



Photographed by Toshiya Ogawa

単焦点 望遠マクロレンズ

トキナー 100mm シネマ撮影用 マクロレンズ

新デザインで登場した Tokina Cinema AT-X 100mm T2.9 望遠マクロレンズは真正正銘の 35mm フルサイズ 1:1 マクロレンズです。最短撮影距離 0.3m で最大倍率に達するため、照明や撮影の全般にわたって十分な作業スペースを確保することができます。

100mm マクロの光学設計は、4K 対応、超シャープで高コントラスト、さらにひずみ、色収差を最小限に抑えています。フォーカスブリージングも驚くほど良くコントロールされています。また、クリックなし 9 枚羽根付き絞りにより、美しいボケと正確な露出効果を創出します。T2.9 から T32 までの広い絞りは、露出および被写体を最接写するときに重要である、被写界深度を最大限にコントロールできます。

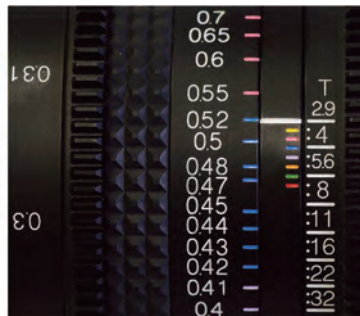


特長

- マウント：PL, Canon EF, Sony E, Nikon F、マイクロフォーサーズ (MFT) マウント
- 最短撮影距離：30cm(1:1)
- 開放絞り T2.9
- 35mm フルサイズ
- 最小限のブリージング
- スムースな動きのクリックなし 9枚羽根付絞りで美しいボケ効果
- 4K 画像に対応
- ギアフォーカス付きメタル製シネマスタイルハウジング
およびフォローフォーカス駆動用の絞りリング

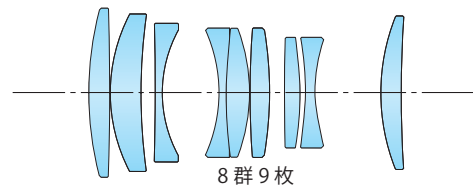


PL マウント、Canon EF マウント、
Sony E マウント、Nikon F マウント、
マイクロフォーサーズマウント



鮮明で明るい数値表示により各設定が
簡単にできます。

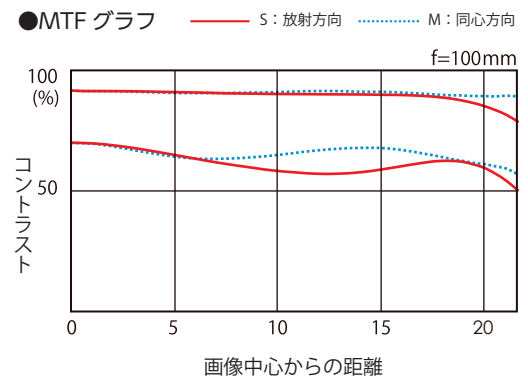
● レンズ構成



●仕様

マウント	PLマウント	EFマウント	Fマウント	Eマウント	マイクロフォーサーズ
焦点距離	100mm				
レンズ構成	8群9枚				
対応センサーサイズ	35mmフルサイズ				
最短撮影距離	0.3m				
最大マクロ倍率	1:1				
絞り羽根数	9枚				
アイリス	T2.9 - T32 (F2.8 - F32)				
フィルター径	82mm				
全長 (マウント表面から)	148mm (133mm)	146.5mm (141mm)	143.05mm (135.5mm)	172.2mm (167mm)	170mm (165.8mm)
前頭部直径	85mm				
最大径	88mm				
重量	1.31kg				

●MTF グラフ



製品コード	製品名	価格 (税別)	JAN コード
264055	TOKINA 100 Macro T2.9 CINEMA For PL (フィート表示)	370,000 円	4968808220173
264056	TOKINA 100 Macro T2.9 CINEMA For PL-M (メートル表示)	370,000 円	4968808220180
264057	TOKINA 100 Macro T2.9 CINEMA For EF (フィート表示)	370,000 円	4968808220197
264058	TOKINA 100 Macro T2.9 CINEMA For EF-M (メートル表示)	370,000 円	4968808220203
264059	TOKINA 100 Macro T2.9 CINEMA For E (フィート表示)	370,000 円	4968808220210
264060	TOKINA 100 Macro T2.9 CINEMA For E-M (メートル表示)	370,000 円	4968808220227
264061	TOKINA 100 Macro T2.9 CINEMA For MFT (フィート表示)	370,000 円	4968808220234
264062	TOKINA 100 Macro T2.9 CINEMA For MFT-M (メートル表示)	370,000 円	4968808220241
264063	TOKINA 100 Macro T2.9 CINEMA For F (フィート表示)	370,000 円	4968808220258
264064	TOKINA 100 Macro T2.9 CINEMA For F-M (メートル表示)	370,000 円	4968808220265