



Bumble Bee 25- CXX



The Bee 50-C

Only 5" long, 1.5 lbs. Multiple mounting points. Ultra-flexible.



The Wasp 100-C

The LED that started it all. 5000 lumens, only 2.3 lbs. Built for any set.

Built-in Wireless DMX



The Hornet 200-C

Our brightest LED yet. 150 Watts, 12,000 lumens. Even richer colors.

Built-in Wireless DMX

Bumble Bee 25-CX

ライトです。 つを可能にした究極の省

Bumble Bee 25-CX は、HiveLighting 史上最もポータブルな LED ライトです。 わずか 25 ワットの消費電力で、最大 150W の白熱灯に匹敵する出力を可能にした究極の省 エネルギーハイパワー。

全長 63mm、重量 500g というミニマムサイズの灯体には複数の取り付けポイントを装備し、カメラ、ドローン、ステージ、などに簡単にリギングできます。25-CX は、バッテリーまたはユニバーサルウォールパワーで動作し、多彩なアクセサリと互換性があります。

Omni-Color テクノロジーの力を解き放ちます



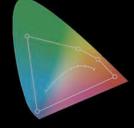
高品質マルチチップ LED アレイ

HIVE 社の 7 および 5 カラーアレイは、2 次および 3 次カラー LED の組み合わせを使用して、従来の RGBW よりも均一なパーフェクトスペクトルを作成します。



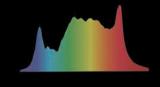
超高輝度フルスペクトル白色光

HIVE 独自のアルゴリズムにより、 複数の異なる色とホワイトバランス の鮮やかなコンビネーションを実現。 正確なフルスペクトルトーンは色温 度全域にすばやくアクセスします。



何十億もの飽和色の組み合わせ

HIVE 独自の幅広い色域オプションは世界中のあらゆるソースと一致します。 完全な色相と彩度のコントロール機能により、究極のライティングを体験することができきます。



センサーのために解決された 完璧な曲線

演色性が可能な限り正確であることを確認するために、各種カメラセンサー用に設計された白色光度曲線プロファイルを使用して、さまざまな撮影状況に合わせて調整します。



Bumble Bee25-CX の特長

- ■オムニカラー LED
- ■消費電力はわずか 25W
- 150W のタングステンライト相当
- ■最大 98CRI / 97 TLCI
- 360°色相制御
- 0~100%調光制御
- ■0~100%の飽和制御
- 1,650K -8,000K 色温度
- DMX とスマートフォンの制御
- ■ユニバーサルウォール バッテリー:100~240 V 入力
- DC 電源コネクタ: 24V 入力 ■超軽量コンパクトサイズ 63 × 100mm φ、約 0.5kg



Free Hive SHOT を使用すると、Bluetooth 経由で Bumble Bee25-CX を完全に制御できます。

HIVE Omni-Color 効果を素早く選択できます。 ライトは個別に制御することも、グループ化して無限の照明の可能性を生み出すこともできます。 100 を超えるプリセットソース、ジェル、アニメーション照明効果にアクセスしたり、独自のカスタム照明パレットを作成したりできます。



完璧な色を すばやく見つける



100 以上のプリセッ トソースを使用



出力を簡単に カスタマイズ



ライティングを選り 分けてグループ化



Access 9 animated lighting FX



カスタムパレットを 作成する

テクニカルデータ

システム : オムニカラー LED

: 25W 消費電力

演色性指数 : 最大 98 CRI / 97 TLCI

調光 : 0-100%調整 色温度 : 1650K - 8000K

コントロール : DMX、およびスマートフォンアプリ

: 100 - 240V 入力 AC 電源

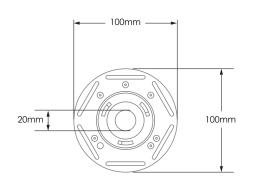
: 24V DC 電源

長さ×直径 : 63 × 100mm φ (突起部除く)

重量 : 0.5 kg (本体のみ)

アダプター : Profoto®、ハイブ、アダプター





Bumble Bee 25-CX ラインナップ



BUMBLE BEE 25-CX オープンフェイス DMX ケーブルキット BBLS25C-OF

250000 JAN.4961360000000

- Bumble Bee 25-CX ヘッドユニット
- Bumble Bee 25-C ユニバーサル AC アダプター
- 1/4-20 ベビーピン



BUMBLE BEE 25-CX クリップオンフレネル付

BBLS25C-COFS

253073 JAN.4961360030730

- Bumble Bee 25-CX ヘッドユニット
- Bumble Bee 25-C ユニバーサル AC アダプター
- ●クリップオンフレネルセット (タイト、ミディアム、ワイド)
- 1/4-20 ベビーピン



BUMBLE BEE 25-CX パーリフレクター付

BBLS25C-PS

- Bumble Bee 25-CX ヘッドユニット
- Bumble Bee 25-C ユニバーサル AC アダプター
- ●パースポットリフレクター
- 4 枚バーンドア (5 インチ)
- 1/4-20 ベビーピン

HIVE LED C-Series

Omni-Color. Full Spectrum. Modular. Lightweight. Durable.



WASP 100-C

HORNET 200-C

BEE 50-C

PERFECT S.H.O.T.™ コントロール

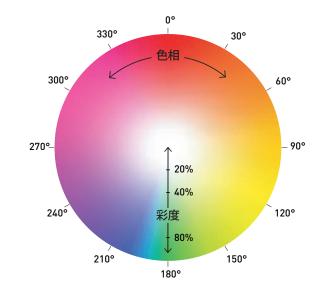
Remove Line: Onco Invaring Marker Effect School Committee AND RC St. Committee Status formace NITC 61 Incheses LBDV RC

C シリーズに搭載されている HIVE 社の Perfect S.H.O.T. は彩度、色相、出力および色温度を完全にコントロールし、撮影において完璧な照明効果を提供します。

S.H.O.T. コントロールで多くの減光や色の組み合わせを作り出し撮影状況に合わせてカスタマイズできます。Perfect S.H.O.T. は固定してまたは DMX 経由でリモートコントロールまたは無償の HIVE スマートフォンアプリ (iPhone のみ対応)でワイヤレスコントロールが可能です。

Omni-Color

C シリーズでは、彩度、色相、調光、色温度を簡単に調整して、あなたのショットに最適な照明を見つけることができます。



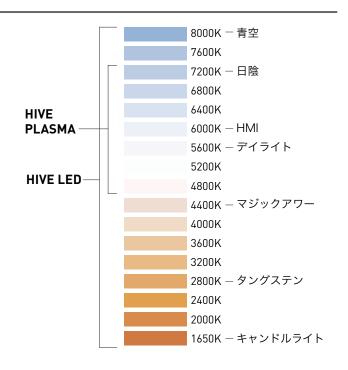
360°色相および 0 - 100% 彩度



HIVE LED テクノロジー

CシリーズLEDライトに搭載されているHIVE社のPerfect S.H.O.T. は 彩度、色相、出力および色温度を完全にコントロールし、各撮影におい て完璧な照明効果を創造します。

S.H.O.T. コントロールで多くの調光や色の組み合わせを作り出し撮影状況に合わせてカスタマイズ。Perfect S.H.O.T. は固定してまたは DMX 経由でリモートコントロールまたは無償の HIVE スマートフォンアプリ (iPhone のみ対応) からワイヤレスでコントロールすることができます。中でも HORNET 200-C は C シリーズ中で最も明るい LED ライトです。さらにその拡張した LED の配列により HIVE のすべてのライトの中でも色領域が最も広いという特長を持っています。第2次、3次色である(赤、アンバー、ライム、グリーン、シアン、ブルーおよびサファイア)との組み合わせにより従来の RGBW よりもより完全かつ均一なスペクトルを実現しました。



アクセサリー

HIVE-C シリーズの 100mm 直径のボディは、柔軟性を考慮して設計されています。 180°のフラッドライトとして Elinchrom、Westcott、Chimera など多くのメーカーが製造しているプロフォトマウントのリフレクター、フレネル、ソフトボックス、ビューティディッシュなど、多彩なライトモディファイヤーを使用することができます。

さらに HIVE の共通付属品をさまざまなサプライヤーから取り付けることができます。純正アクセサリーとして、調節可能なフレネルやレコなどのアタッチメントも用意されています。(P10-11 参照)





BEE 50-C は HIVE シリーズ中で最小、最もポータブルなオムニカラー LED ライトです。 わずか 40W の出力で 300W のタングステンライトと同等の明るさを持っています。 長さ 127mm で複数のマウントポイントを持つ BEE50-C は、カメラやドローンに取り付け可能で、屋外ロケおよびスタジオ撮影においても最適です。 電源はバッテリーまたは一般的なコンセントが使用可能。 重量もたった 0.7kg で数多くのアクセサリーに対応します。

HIVE アクセサリー (P10-11 参照)

照射角度 22° のスポットパラボラ型リフレクターと 3 枚の 5''ディフューザーレンズセット (Medium、Wide、Super Wide) の組み合わせでライトの質を変えることができます。バーンドアは 127mm 径のすべてアクセサリー (スピードリング、バーンドア、レンズなど) に対応します。 パラボラ型リフレクターを取り外すと BEE50-C は直径 100mm、 180° のフラッドライトとして Elinchrom、Westcott、Chimera など多くのメーカーが製造しているプロフォト用のライトモディファイヤーを使用することができます。



BEE50-C テクノロジー

BEE50-C は LED オムニカラーテクノロジーを採用しています。第2次、3次色である(レッド、アンバー、ライム、シアンおよびサファイア) との組み合わせにより従来の RGBW よりもより完全かつ均一なスペクトルを実現しました。

独自のアルゴリズムでこれらの5つの異なる色をホワイトバランスされた明

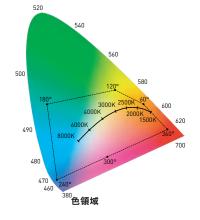
るいライトに溶け込ませ数限りない彩度の組み合わせが可能です。 従来の可変色 LED では3つのベースカラーを組み合わせたものか、または "ホワイト"LED を使用していますが、HIVE BEE50-C はそれらよりもさら に高い品質のカラー出力に成功しました。操作性においてもバイカラーや、 RGB LED よりもはるかにコントロールがしやすくなっています。



BEE50-C の特長

- ■オムニカラー LED
- 40W、タングステンライト 300W 相当
- 98 CRI / 97 TLCI
- 360°の色相制御
- ■0~100%調光制御および彩度制御
- 1650K ~ 8000K 色温度
- ■マニュアル、DMX、およびスマートフォンコントロール
- ■ユニバーサルウォール / バッテリーによる 100 ~ 240 入力
- XLR を介して 12-18V 入力
- ■軽量 0.7kg





BEE50-C テクノロジー

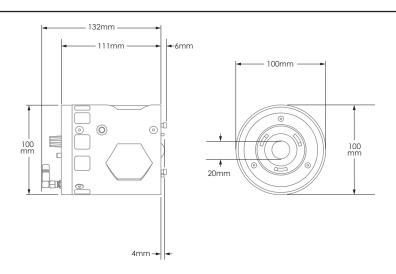
システム: オムニカラー LED演色性指数: 最大 98 CRI / 97 TLCI

調光: 0 – 100% 調整色温度: 1650K - 8000Kコントロール: DMX、スマートフォンAC 電源: 100 - 240V 入力

DC 電源 : 12 - 18V XLR 経由で入力

長さ×直径 : 127 × 100mm

重量 : 0.7 kg



BEE 50-C ラインナップ

STAND/ スタンドバージョン



BEE50-C 本体 STAND

BLS5C-OF

253166 JAN.4961360031669

- BEE 50-C™ ヘッドユニット
- BEE 50-C™AC アダプター 100-240 VAC



BEE50-C フレネル付き STAND

BLS5C-AFK

- **253165** JAN.4961360031652 ● BEE 50-C™ヘッドユニット
- BEE 50-C™AC アダプター 100-240 VAC●スポット⇔フラッド調整可能なフレネルレンズ
- 4 枚バーンドア (5 インチ)



BEE50-C

パーリフレクター付き STAND

BLS5C-PS

- BEE 50-C™ ヘッドユニット
- BEE 50-C™AC アダプター 100-240 VAC
- ●パーリフレクター
- 4 枚バーンドア (5 インチ)



ワイヤレス DMX 内蔵型 75W オムニカラー LED ライト

WASP 100-C は、HIVE の最初の LED ライトです。

100W の消費電力でタングステンライトの 650W と同等の出力を持っています。そして完全な出力と色のコントロールを可能にするハイブ パーフェクト S.H.O.T システムを装備しています。新型の WASP 100-C は、CRI 98 と TLCI 97 の優れた演色性を持ち、さらにワイヤレス DMX、およびスマートフォンコントロールにも対応。バッテリーもしくは AC コンセントから電力を供給することができます。重量は 1.1kg で数百種類のアクセアリーとともに使用することができます。

HIVE アクセサリー (P10-11 参照)

WASP 100-C に用意された HIVE スーパースポットリフレクターは出力を増加させ、スピードリング、バーンドア、レンズなどのさまざまな共通付属品 (それぞれ 5 インチと 9.5 インチ) を取り付けることができます。 調節可能なフレネルとレコのアタッチメントも用意されています。



WASP100-C テクノロジー

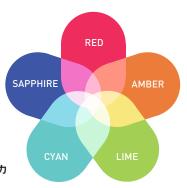
WASP 100-C はプラズマライト同様の色品質を持つ LED ライトで、CRI98 / TLCI 97 を達成しています。HIVE 初の LED ライトは 5 種類の違う色を持つ LED を組み合わせて見事な白色と無限の色の組み合わせを作ることのできる専用のアルゴリズムを採用しています。

WASP 100-C は最初に単色の主要な赤色の LED を使い、より完全で均一なスペクトラムを作り出すために 2番目、3番目にアンバー、ライム、シアン、

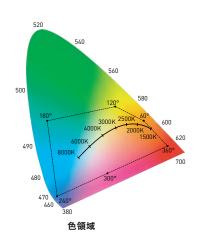
サファイアの LED を組み合わせて使用しています。従来の LED ライトは白色を作り出すために3つの色の LED を使用しています。HIVE のシステムは、どんなバイカラー LED ライトや RGB の色を組み合わせた LED ライトよりも、はるかに高い色品質とはるかに優れた発色コントロール性能を持っています。HIVE のシステムは、タングステンカラー (3200K) からデイライト (5600K) に変換する場合でも、事実上出力のロスがありません。

WASP100-C の特長

- ■オムニカラー LED
- 75W、タングステンライト 650W 相当
- 98 CRI / 97 TLCI
- 360°の色相制御
- ■0~100%調光制御、彩度制御
- 1,650K ~ 8,000K 色温度
- ■マニュアル、DMX、ワイヤレス DMX 内蔵、 およびスマートフォンコントロール
- ■ユニバーサルウォール / バッテリーによる 100 ~ 240V 入力
- XLR を介して 12-20V 入力
- ■軽量 1.1kg







WASP100-C テクノロジー

: オムニカラー LED システム

演色性指数 : 最大 98 CRI / 97 TLCI

調光 : 0 -100% 調整 色温度 : 1650K - 8000K

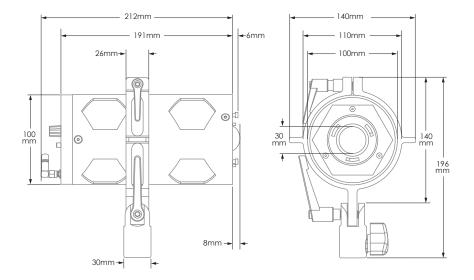
コントロール: DMX、ワイヤレス DMX 内蔵

およびスマートフォン

AC 電源 : 100 - 240V 入力

DC 電源 : 12 - 20V XLR 経由で入力 長さ×直径 : 191 × 100mm (突起部除く)

重量 : 1.1 kg



WASP100-C ラインナップ

STAND/ スタンドバージョン



WASP100-C 本体 **STAND**

WLSIC-OF

253075 JAN.4961360030754

- WASP100-C™ ヘッドユニット
- WASP100-C™AC アダプター 100-240 VAC
- ●スタンドヨーク



WASP100-C フレネル付き STAND

WLSIC-AFK

253076 JAN.4961360030761

- WASP100-C™ ヘッドユニット
- WASP100-C™AC アダプター 100-240 VAC
- ●スポット⇔フラッド調整可能なフレネルレンズ ● 4 枚バーンドア (5 インチ)
- ●スタンドヨーク



WASP100-C パーリフレクター付き STAND

WLSIC-KIT

- WASP100-C™ ヘッドユニット
- WASP100-C™AC アダプター 100-240 VAC
- ●パーリフレクター
- 4 枚バーンドア (5 インチ)
- ●スタンドヨーク



ワイヤレス DMX 内蔵型 150W オムニカラー LED ライト

HORNET 200-C は 150W 出力オムニカラー LED ライトです。重量 1.2kg、長さ 229mm、1000W のタングステンライトより明るく、HIVE WASP 100-C の 4 倍の照度を持っています。本機は現在市場で販売されている単一発光ライトの中で最も明るいライトです。さらにワイヤレス DMX、およびスマートフォンコントロールにも対応します。

HIVE 社の Perfect S.H.O.T システムとオムニカラー LED テクノロジーの特長を有し全色のスペクトルを完全にコントロールすることができます。電源はバッテリーまたは一般的なコンセントが使用可能です。また、数多くのアクセサリーを使用することができます。

HIVE アクセサリー (P10-11 参照)

HORNET200-C のスーパースポットリフレクターは出力を増加させ、スピードリング、バーンドア、レンズなどの一般的な 9.5 インチアクセサリーを取り付けることができます。カスタム調整可能なフレネルは、出力の広がりを制御するための素晴らしいツールです。



マニュアル /DMX コントロール

HORNET 200-C テクノロジー

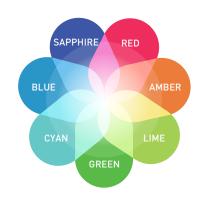
HORNET 200-C は最も明るい LED ライトのみならずその拡張した LED の配列により HIVE のすべてのライトの中でも色領域が最も広いという特長を持っています。第2次、3次色である(赤、アンバー、ライム、グリーン、シアン、ブルーおよびサファイア) との組み合わせにより従来の RGBW よりもより完全かつ均一なスペクトルを実現しました。独自のアルゴリズムでこれらの7

色をホワイトバランスされた明るいライトに溶け込ませ数限りない彩度の組み合わせが可能です。従来の可変色 LED では3つのベースカラーを組み合わせたものか、または"ホワイト" LED"を使用していますが HIVE HORNET 200-C はそれらよりも高い品質の色を実現し、バイカラーや RGB LED よりもはるかにコントロールしやすくなっています。

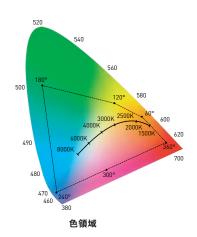


HORNET200-C の特長

- ■オムニカラー LED
- 150W
- 700 ~ 1000W のタングステンライト相当の明るさ
- 98 CRI / 97 TLCI
- 360°の色相制御
- 0 ~ 100%調光制御
- 0 ~ 100%彩度制御
- 1650K ~ 8000K 色温度
- ■マニュアル、DMX、ワイヤレス DMX 内蔵、 およびスマートフォンコントロール
- ■ユニバーサルウォール / バッテリーによる 100 ~ 240V 入力
- XLR を介して 24 36V 入力
- ■軽量 1.2kg



7色の LED カラーのブレンド



テクニカルデータ

システム : オムニカラー LED 演色性指数 : 最大 98 CRI / 97 TLCI

調光 : 0 -100% 調整 : 1650K - 8000K 色温度

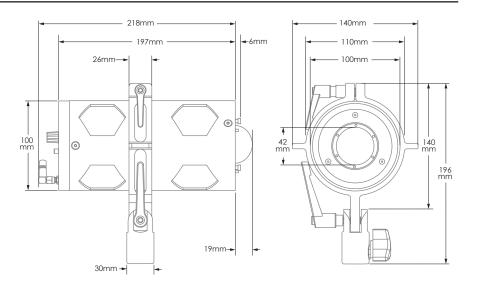
コントロール:DMX、ワイヤレス DMX 内蔵

およびスマートフォン

AC 電源 : 100 - 240V 入力

DC 電源 : 24 - 36V XLR 経由で入力 長さ×直径 : 197 × 100mm (突起部除く)

: 1.3 kg (本体のみ)



HORNET 200-C ラインナップ

STAND/ スタンドバージョン



HORNET 200-C 本体 STAND HLS2C-OF

253171 JAN.4961360031713

- HORNET 200-C™ ヘッドユニット
- HORNET 200-C™AC アダプター 100-240 VAC
- ●スタンドヨーク



HORNET 200-C フレネル付き STAND **HLS2C-AFK**

253170 JAN.4961360031706

- HORNET 200-C™ ヘッドユニット
- HORNET 200-C™AC アダプター 100-240 VAC
- ●スポット⇔フラッド調整可能なフレネルレンズ ● 4 枚バーンドア (5 インチ)
- ●スタンドヨーク



HORNET 200-C スーパースポットリフレクター付き STAND **HLS2C-PS**

- HORNET 200-C™ ヘッドユニット
- HORNET 200-C™AC アダプター 100-240 VAC
- スーパースポットリフレクター
- 4 枚バーンドア (9.5 インチ)
- ●スタンドヨーク

HIVE C/CX-SERIES ACCESSORY



HIVE4 枚バーンドアは、放出される光の形状を制御します。これは、反射を制御し たり、被写体の照明角度を狭めるために使用できます。5 インチはパーリフレクター またはアジャスタブルフレネル用。

9.5 インチはスーパースポット、または LEKO 用 ※写真は 5" バーンドアです。



CX および CSERIES 用 アジャスタブルフレネルアタッチメント **C-AFAPS**

253148 JAN.4961360031485

BumbleBEE 25-CX を含むすべて の Hive Omni-ColorLED および Profoto® 互換ライト用の調整可能な フレネル。

HDP レンズ

HORNET200 用 スーパースポットリフレクター用 HDP レンズ 3 枚セット (専用ケース付き) C-HLS95

253095

JAN.4961360030952 スーパースポットリフレクターに使用可能な

で照射角度を調整できます。

専用ケース付き。



WASP100-C、BEE50-C 用 HDP レンズ 3 枚セット (専用ケース付き) WLS1C-HLS

253136 JAN.4961360031362

WASP 100-C、BEE 50-C で使用可能な照射角度を 変えられるミディアム、ワイド、スーパーワイドの 3種類のHDPレンズをセットに。 専用ケース付きで持ち運びもスマート。

スーパースポットリフレクター C-SSRA

253183 JAN.4961360031836

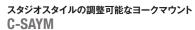
BumbleBEE 25-CX を含むCシ リーズ共通のリフレクター。



フラッドリフレクター **C-PRAH** 253080

JAN.4961360030808

HORNET-200-C 用リフレクターです。



253063 JAN.4961360030631

スタジオスタイルの調節可能なヨークにより、す べての C シリーズを吊り下げすることができま す。スタジオ、劇場、美術館などに最適です。ヨー クの両側にある取り付けタブにより、バッテリー や電源タップ用の電源アクセサリを簡単に配置で き、C クランプはトラスまたはオーバーヘッド グ リッドにしっかりと取り付けられます。



スタジオスタイルの調整可能なヨークマウントキット **C-SKIT**

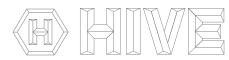
253062 JAN.4961360030624

このスタジキットを HIVE CX または C シリーズ LED ライト に使用すると、トラスやパイブ に簡単に取り付けることができ ます。このキットには、PSU を照明器具に簡単に取り付ける ことができる電源取り付けブラ ケットも含まれて、ライトに電 力を供給するためのケーブルや リギングを削減できます。セー フティケーブルやチェーンの取 り付けを簡単にする 1/4-20 ア イボルトも含まれています。











ソフトボックス XS 16×22"

4SBXS 253179

JAN.4961360031799

ソフトボックス S 24 × 32"

4SBS 253066

JAN.4961360030662

ソフトボックス M

4SBM 253067

JAN.4961360030679

HIVE ソフトボックスは、LED とプラズマライトに使用することができます。Video Pro ライトバンクのサイズに合わせて、低発熱の器具をサポートするのに最適化された素材を採用しています。 折りたたみ可能なファブリックグリッド、ファブリックのパリア、交換可能なスクリーン、メタルハニカムグリッドは、さまざまな品質に光を形作る能力を提供します。

- ●耐久性のある構造
- ●効率を最大限にするシルバーのインテリア
- ●取外可能なフロントスクリーンとインナーバッフル
- ●幅広いアクセサリーファブリックグリッド、フロントスクリーン、バーンドア、メタルハニカムとの互換性。
- ・サポートポールを備えたライトバンク本体
- ・1/8 グリッド拡散フロントスクリーン (-0.15 ストップ)
- ・1/8 グリッドディフュージョンインナーバッフル (-0.15 ストップ)
- ・ジッパー式収納袋

仕様: フロントサイズ 40 × 55cm、奥行き 30cm



オクタソフトボックス S 90cm

8SBS 253098 JAN.4961360030983

オクタソフトボックス M 150cm

8SBS 253068 JAN.4961360030686

HIVE の8角形のソフトボックスは、キメラのユニークなライトバンクデザインを使用して、大胆で美しい光を届けることができます。 これらの八角形のソフトボックスは、丸みを帯びたハイライトを備えた美しいソフトライトを作成するように設計されています。 柔らかいシルバーのインテリアと革新的な目盛りのついたバッフルを組み合わせることで、非常に効率的かつ均一な光の拡散内部拡散バッフル、フロントスクリーンディフューザー、キャリーサックが付属しています。このサイズは WASP 100-C、HORNET 200-C

- ●取り外し可能なフェースとバッフル
- ●グリッド装着可能

に推奨されます。

●スピードリングが必要です



ビューティディッシュ S BDS 253099 JAN.4961360030990

8 角形の HIVE ビューティディッシュ S の 内面は美しく反射させる白。さらにフロント ディフューザーと内部拡散パッフルを付属し ています。



ダブルブラケット C-PMDB

253178 JAN.4961360031782

HORNET 200-C、WASP 100-C、 BEE50-C 共通 2 点装着ブラケット



クアッドブラケット C-PMQB

253180JAN.4961360031805HORNET 200-C、WASP 100-C、BEE50-C 共通 4 点装着ブラケット



8 ポイントスピードリングフォトアダプター付 WLS1C-8SRP

253146 JAN.4961360031461

HIVE 製または各社長方形ソフトボックスを、8点スピードリング付きフォトアダプターでHORNET 200-C、WASP 100-C、BEE 50-C に簡単に取り付けることができます。

- ●耐久性のあるアルミニウム構造
- ●オクタ、長方形、ストリップ、およびランタン ライトバンクと互換
- ●特定のライトバンクの配置のための 回転ライトバンクマウント



4 ポイントスピードリングフォトアダプター付WLS1C-4SRP

253142 JAN.4961360031423

HIVE 製または各社スクエアソフトボックスを、4点スピードリング付きフォトアダプターでHORNET 200-C、WASP 100-C、BEE 50-C に簡単に取り付けることができます。

- ●耐久性のあるアルミニウム構造
- ●長方形、ストリップ、およびランタンライトバ ンクと互換
- ●特定のライトバンクの配置のための 回転ライトバンクマウント



13

HIVE C/CX-SERIES ACCESSORY

HIVE C/CX シリーズアクセサリー

ライトヘッド→ AC アダプター XLR 延長ケーブル 4.5m

C-XLR4P15

253162

JAN.4961360031621

Wasp 100-C、Bee 50-C、および . Hornet 200-C の場合、15 フィー トの4ピン XLR 延長ケーブルが電 源とヘッド間の接続を延長し、より 自由度を高めます。オス-メス接続 を追加の XLR ケーブルと一緒に使 用して、任意の長さの延長ケーブル をつなぎ合わせることができます。









WASP 10

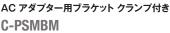
このブラケットは、Cシリーズハイブ LED に取り付けるために使用され、ライ トヨークに直接取り付けることができま す。または、マファークランプを使用して、 ライトスタンドまたはパイプリギングに 簡単に取り付けることができます。

このブラケットは、AC 電源と接続された ケーブルを地面から離しておくことによ り、安全性を高めます。 また、電源コネ クタへの負担を防ぎ、設置場所を簡単に 設定できます。



253157 JAN.496136003157

WASP 100-C 用ハードキャリングケースは、超高強度ポリプロピレン共重合体樹 脂で構成されており、腐食や衝撃の影響を受けにくい、ガスケット付き、防水性、 気密性、水中式の設計が特徴です。 WASP 100-C × 1 台用のカスタム成形フォー ムが含まれています。



253176 JAN.4961360031768

電源をライトスタンドに取り付けます。 マファークランプが含まれています。BEE 50-C、WASP 100-C、Hornet 200-C 用の電源取り付けブラケットとクランプ には、電源を保持するためのブラケット が含まれており、ほとんどのスタンド、 パイプ、および トラスセクション。







HORNET200 用 デュアル V マウントアダプター **HLS2C-DBPK-VM**

JAN.4961360031775

HORNET 200-C に V マウント電源 ソ リューションを適合させるための標準的 な 2 つの V マウントバッテリプレートを 提供します。2つの別々の D-Tap パワー 出力からの 4 ピン XLR オスの電源入力を 備えたY字型ケーブルが含まれています。







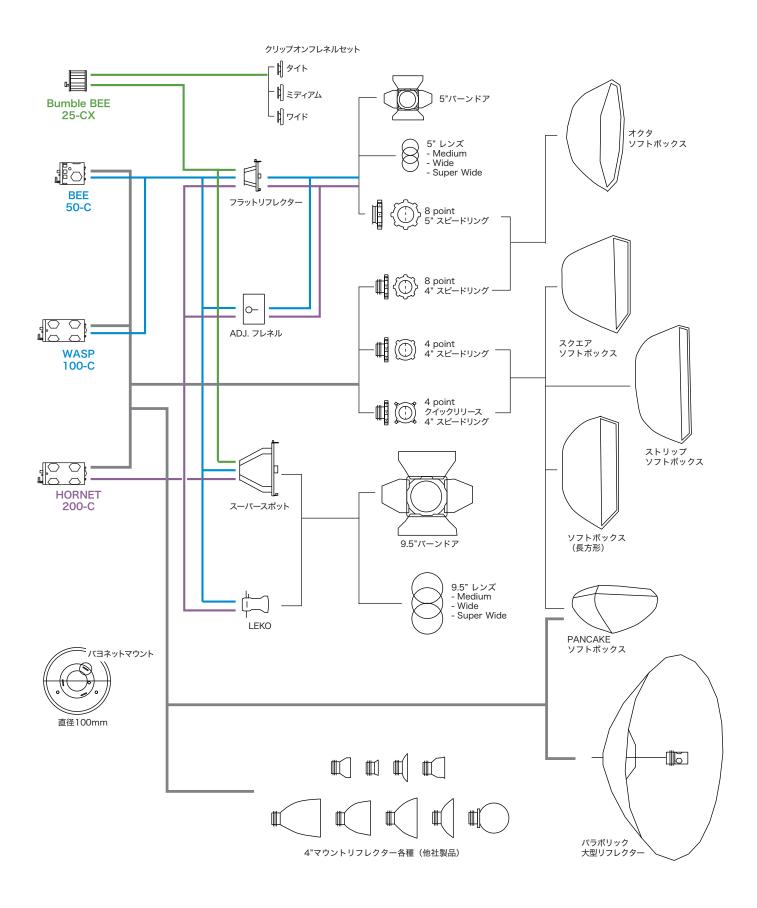
WASP100 / BEE50 用 V マウントアダプター WLS1C-VMBP

JAN.4961360031249

WASP 100-C/BEE 50-C 用 V マウントバッテリプ レート。安定した信頼性の高い接続を保証します。

- V マウント電源ソリューション
- ●ビルドイン D タップ DC 出力ソケット
- ●顧客接続用のオープンエンドワイヤ
- ●取り付け用の背面金属プレート
- 適用バッテリー: V マウントバッテリー · 出力電圧:公称 DC 14.4V
- · 寸法: 136 × 102 × 15mm
- · 重量: 0.26kg







HIVE 日本代理店



〒 164-0001 東京都中野区中野 5-68-10 KT 中野ビル 3F TEL.03-6840-3622 FAX.036840-3861

www.kenko-pi.co.jp