

PortKeys

ポートキーズ オンカメラ モニター

Professional High-brightness On-Camera Monitor





用途に合わせて…豊富なラインナップ

Portkeys のモニターはハイエンドモデルからエントリーモデルまで豊富にラインナップをご用意。目的に合わせてお選びいただけます。

ハイエンドモデルに採用されているハウジング材は、軽量かつ堅牢なアルミニウム製で、カメラへの負担も最小限に抑えます。画面の周囲には薄いベベル加工が施され、ディスプレイ前面には強化ガラスが採用されています。エントリーモデルのモニター (HD7H/PL5/PT5 II) のハウジングは ABS と PC 製で薄型・軽量、非常にコンパクトなのでカメラリグの邪魔になりません。

高輝度・高精細

Portkeys モニターは解像度 FullHD 1920 × 1080 の高精細 (HD7H は除く)、1000 nits 以上 (PT6/PL5/PT5 II は除く) の高輝度モニターです。

屋内外を問わず直射日光下でも視認性に優れています。特に BM7 II-DS は 2,200nit、BM5 IV /BM5 IV WR/LH5P II は 2,000nit と超高輝度でモニターフードといった遮光対策が不要。10 ビット (8+2 FRC) により、豊かな色彩ディテールとカラーバンディングのない、より正確な色再現、178°の広い視野角、1000:1 のコントラスト比を誇ります。



キャリブレーション済み

Portkeys モニターはすべて工場出荷時に高品質なカラーキャリブレーションが施されています。購入後最初に使用する際から常に安定した色の再現性を約束します。さらにハイエンドモデルには必要に応じて X-Rite カラープローブを使用してキャリブレーション用 3D LUT を作成できます。



プロ仕様の入出力ポート

Portkeys のハイエンドモデルは、プロの映画制作者やコンテンツクリエイター向けに設計されています。

複数のビデオ入出力ポートを備え、HDMI 入出力ポートは最大 4K DCI 60p の解像度に対応しています。3G-SDI 入出力ポートも搭載し、最大 1080p60 の解像度に対応しています。SDI ビデオ出力はクリーンな映像を出力できるだけでなく、必要に応じて 3D LUT とピーキングを適用した映像も出力できます。BM5IV WR は HDMI クロスコンバージョン機能を搭載しており、ビデオ信号チェーンの必要な場所に配置できます。

2つのビデオ入力ポートにより、ピクチャーインピクチャー、デュアル水平、デュアル垂直、左水平 / 右垂直、左垂直 / 右水平など、複数の表示モードで2つの異なるビデオ信号を同時に表示できます。





CINENORM 新しいオペレーティングシステム

BM7 II DS、BM5IV WR、BM5IV には新しいオペレーティングシステム、CINENORM OS を搭載しています。

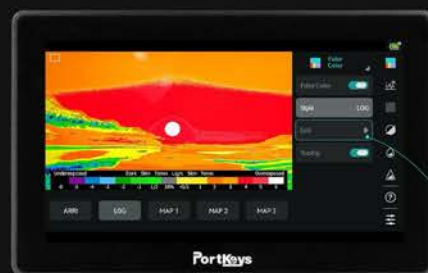
この OS は、新しいカスタムページシステムを採用しました。お気に入りのモニタリングツールを追加・保存できる 7 つのカスタムページがあります。横にスワイプするだけで、露出、フォーカス、フレーミングツールの切り替えがこれまで以上に簡単になります。

モニタリング機能

カラー：3D LUT モニタリングと 3D LUT SDI 出力。モニター下部の USB ポートまたは付属の USB キーを介してカスタム LUT をロードできます。HDR (HLG) モードも利用可能です。

フレーミングと画像モニタリング：フレーミングガイド、グリッド、クロスヘア、チェックフィールド、長方形クロップ、アスペクト比など、複数のツールを使用してショットを正確にフレーミングできます。また、アナモフィック画像デスクイーズをサポートし、標準アスペクト比 (1.33 倍、1.5 倍、2.0 倍) に加え、0.25 ~ 4.0 倍のカスタムアスペクト比を入力することも可能です。さらに、画像キャプチャ機能を使用すると、HDMI または SDI ビデオ入力のスナップショットを撮影し、モニターのメモリに保存できます。その後、画像オーバーレイ機能を使用して画像を呼び出し、透明度 / 不透明度を調整できます。

モニター調整：シャープネス、彩度、バックライト、色合い、色温度を調整できます。ユーザーは USB ポート経由で 3D キャリブレーション LUT をロードすることもできます。



ワイヤレスコントロール

Portkeys のワイヤレス対応モデルはズーム機能やタッチフォーカス機能を含む、多数のカメラを有線 / 無線でコントロールすることができます。また、LANC、USB-C、または MULTI 制御ケーブルを介して、複数のシネマカメラもサポートされます。



※カメラによって制御機能は異なります

※ワイヤレスコントロールは、ワイヤレスビデオ伝送を意味するものではありません。ビデオ信号ケーブルは接続する必要があります。

CINENORM OS

Brand New UI & UX · Precision Control · Flexible Customize · Tailored for Filmmakers



CINENORM BM7 II DS

153,000 円

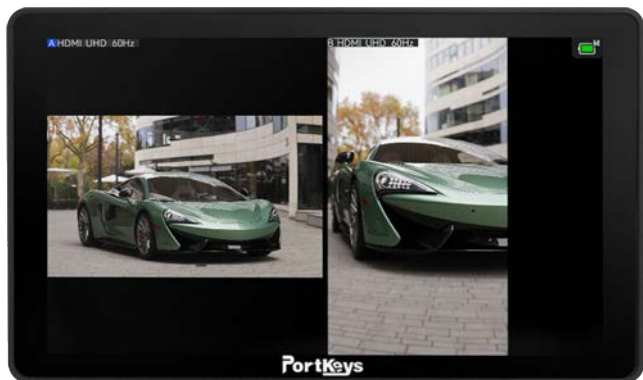
JAN.4962420474112

《内容》

- BM7 II DS モニター ×1
- ねじ込み式 DC (D-Tap → DC) 電源ケーブル ×1
- セーフティボックス ×1
- マイクロ USB フラッシュドライブ ×1
- Y型レンチ ×1
- BM7 II DS サンシェード ×1
- 落下防止ゴムケース (R) および (L) 各 ×1
- L タイプブラバーアンテナ ×1



Portkeys BM7 II DS は、世界中で成功を収めた BM5 III WR をベースに進化した、堅牢な 7 インチタッチスクリーンモニターです。最大輝度 2,200nits、HDMI 入出力ポート、HDMI クロスコンバージョン機能付き SDI 入力 2 系統と SDI 出力 1 系統、そして有線 / 無線カメラコントロール機能を備えています。



- 7インチ、10ビット (8+2 FRC)、解像度1920 ×1080、コントラスト比1000:1
- 最大輝度2,200nitsで、日光下でも視認可能
- カラーキャリブレーション済み：Rec.709の100%カバー率、DCI-P3の85%カバー率
- 3G-SDI入力×2、HDMI入力×1、HDMI出力×1、クロスコンバージョン対応3G-SDI出力×1
- 分割画面モニタリング：2つのビデオ入力を同時にモニタリング可能
- プロ仕様のモニタリングツール：波形、ベクトルスコープ、アナモルフィック、ピーキング、ARRIフォルスカラー
- 3D LUTモニタリングと3D LUT SDI出力機能
- RED認定：RED KomodoおよびV-RAPTORのワイヤレスコントロール
- ほとんどのSonyおよびBlackmagic Designカメラ対応のワイヤレスコントロール
- RED、Sony、Canon、Panasonic、BMD、ZCAM E2に対応の有線コントロール
- TILTA Nucleus N/Mワイヤレスフォーフォーカス有線コントロール
- Sony NP-Fスタイルバッテリープレートをデュアル内蔵
- 業界標準の2ピンLEMOおよび5.5mmバレルコネクタによる7.4V~24Vの外部電源入力 (D-Tapケーブル付属)
- 頑丈なオールアルミハウジング：わずか460g
- カスタムJPG画像とカスタムフリーズフレーム

CINENORM BM5IV Series

【内容】

- BM5IV または BM5IV WR モニター ×1
- D-Tap to 4ピン 航空コネクタ電源ケーブル ×1
- セーフティボックス ×1
- マイクロ USB フラッシュスティック ×1



Portkeys BM5IV シリーズは、2,000 nits の明るさ、HDMI/SDI ビデオ入力および出力ポート、各種カメラ制御機能を備えた、軽量で頑丈な 5.5 インチの広色域オンカメラ モニターです。

- 5.5 インチ、10 ビット (8+2 FRC)、解像度 1920 × 1080、コントラスト比 1000:1
- 最大輝度 2,000nits で、日光下でも視認可能
- 4K 60P HDMI 入力 ×1、3G-SDI 入力 ×1、4K60P HDMI 出力 ×1、クロスコンバージョン対応 3G-SDI 出力 ×1。
- 最大 7 つのカスタムページをサポートする CINENORM OS を搭載
- プロフェッショナルモニタリングツール：波形、ベクトルスコープ、ピーキング、ARRI フォルスカラー
- 3D LUT モニタリングと 3D LUT SDI 出力機能
- PBP、PIP、H2V など、複数の表示モードを備えた分割画面モニタリング機能
- 工場出荷時にカラーキャリブレーション済み。X-Rite カラープロブを使用して 3D キャリブレーション LUT を作成可能
- TILTA Nucleus N/M ワイヤレスフォローフォーカス有線コントロール
- Sony NP-F スタイルバッテリープレートを内蔵
- 軽量で頑丈なアルミハウジング：わずか 358g



BM5IV 有線カメラ制御機能搭載

85,000 円 JAN.4962420474006

- RED、Sony、Canon、Panasonic、BMD、ZCAM E2 に対応した有線カメラコントロール
- 外部電源用の 4 ピン 7.4V-24V 電源入力 (D-Tap ケーブル付属)



BM5IV WR 有線 / 無線カメラ制御機能搭載

128,000 円 JAN.4962420474013

- ARRI、RED、SONY、Nikon、Canon、Panasonic、Blackmagic Design カメラのワイヤレスカメラコントロール
- Sony、Canon、Panasonic、BMD、ZCAM E2 の有線カメラコントロール
- 外部電源用の 4 ピンおよび 2 ピン LEMO 7.4V-24V 入力 (D-Tap ケーブル付属)



LS7P **NEW!**

62,800 円

JAN.4962420474525

【内容】

- LS7P モニター x1
- ねじ込み式 DC (D-Tap → DC) 電源ケーブル x1
- 2.4 インチストレートミニアンテナ x1
- スクリーンワイブ x1
- スクリーンプロテクター x1
- ミニ USB ディスク x1
- セーフティボックス x1

Portkeys LS7P は、1,000 nits の明るさ、HDMI/SDI ビデオ入力および出力ポート、強力なワイヤレスカメラ制御機能を備えた頑丈な 7 インチ オンカメラ モニターです。

- 7 インチ、10 ビット (8+2 FRC)、解像度 1920×1080、コントラスト比 1000:1
- 最大輝度 1,000nits で日光下でも視認可能
- 4K30P HDMI 入力 x 1、3G-SDI 入力 x 1、1080P60 HDMI 出力 x1、3G-SDI 出力 x1、SDI 入力から HDMI 出力への相互変換が可能
- MOVNORM OS を搭載
- プロフェッショナルなモニタリング ツール：ログストップ、波形、ヒストグラム、ゼブラ、ベクトル スコープ、ピーキング、ARRI 擬似カラー、アナモルフィック画像デスクイーズ、オーディオ メーター
- 3D LUT モニタリングおよび 3D LUT 出力機能
- ARRI、RED、SONY、Nikon、Canon、Panasonic、Blackmagic Design カメラのワイヤレス カメラ コントロール
- タッチスクリーン オートフォーカス (ワイヤレス) 機能は、Sony FX3/FX6、Sony a7S III/A7C、Canon EOS C80、EOS C400 を含む一部の Sony、Nikon、RED、Canon、Panasonic、Blackmagic Design カメラで利用可能
- ソニー NP-F スタイルのバッテリープレートを内蔵
- DC 7-24V 5.5mm バレルコネクタ電源入力 外部電源用 (D-Tap ケーブル付属)
- LS7P の背面にワイヤレスビデオレシーバーを取り付けて電源供給するための、電源パススルー (8V/10W) を備えた Sony NP-F ダミーバッテリープレート内蔵
- 軽量で頑丈なアルミニウムハウジング：わずか 409g



有線 / 無線カメラ制御機能搭載

LH7P

59,800 円

JAN.4962420474037

【内容】

- LH7P モニター x1
- セーフティボックス x1
- マイクロ USB フラッシュドライブ x1
- A-A HDMI ケーブル x1
- スクリーンクリーニングシート x1
- スクリーンプロテクター x1
- MH-2 マウント x1

- 7 インチ、10 ビット (8+2 FRC)、解像度 1920 ×1080、コントラスト比 1000:1
- 最大輝度 1,000nits で、日光下でも視認性を確保
- 4K オーバーサンプリング (1080p) に対応
- プロ仕様のモニタリングツール：波形表示、アナモルフィック、ピーキング、ARRI フォールスカラー、ベクトルスコープ (ベクトルスコープは LH7H のみ)
- 省電力設計、わずかな消費電力 LH7H：8W、LH7P：9W
- LH7P は Nikon、Canon、Sony、Panasonic および Blackmagic Design カメラ用のワイヤレスカメラコントロール
- LH7P は長方形画像の切り抜きのカスタマイズが可能
- ユーザー割り当て可能な 4 つの機能ボタン
- Sony NP-F スタイルバッテリープレートを内蔵。省電力設計
- ピーキング範囲 (ピーキングフレーム) のカスタマイズが可能
- JPG 画像のフリーズフレームのカスタマイズが可能
- 本体重量は、わずか 245g の軽量設計

Portkeys LH7H/LH7P は、高輝度 7 インチタッチスクリーンモニター、HDMI 入出力ポート、そしてコンテンツクリエイターや映画制作者を目指す方に最適なプロフェッショナルなモニタリング機能を搭載しています。

さらに LH7P は、複数の Nikon、Canon、Sony、Panasonic および Blackmagic Design カメラに対応したワイヤレスカメラコントロール機能を備えています。



HS8

68,000 円

JAN.4962420474105

《内容》

- HS8 モニター ×1
- ねじ込み式 DC 電源ケーブル ×1
- スクリーンクリーニングワイプ ×1
- 六角ネジとカップヘッドガスケット ×4
- M2 六角レンチ ×1

Portkeys HS8 は、HDMI および HD-SDI ビデオ入出力ポートを備えたパワフルな 8 インチ高輝度ディレクターモニターです。最大輝度は 1,100nits で、最大 60p の DCI 4K ビデオ信号に対応し、ワイヤレスビデオレシーバー用の電源パススルー機能を備えた回転式 Sony NP-F ダミーバッテリーを搭載しています。



- 8 インチ、10 ビット (8+2 FRC)、解像度 1920×1200、コントラスト比 1000:1
- 最大輝度 1,100nits で、日光下でも優れた視認性
- カラーキャリブレーション済みで、色ムラのない高精度モニタリングが可能
- HDMI 2.0 入力 ×1、HDMI 出力 ×1、3G-SDI 入力 ×1、クロスコンバージョン対応 3G-SDI 出力 ×1
- 3D LUT モニタリングと 3D LUT HDMI/SDI 出力機能
- プロ仕様のモニタリングツール: 波形、ヒストグラム、ゼブラ、ピーキング、フォルスカラー、アナモフィック画像デスクイーズ、オーディオメーター
- ソニー NP-F スタイルバッテリープレートを 2 個内蔵
- 外部電源用の DC 7 ~ 20V 5.5mm バレルコネクタ電源入力 (D-Tap ケーブル付属) V マウント / ゴールドマウントバッテリー用 VESA 100 ×100 マウントポイント
- HS8 背面のワイヤレスビデオレシーバーに接続して電源供給する可能な電源パススルー (8V/10W) 機能付き
- ソニー NP-F ダミーバッテリープレートを内蔵。
- 堅牢なオールアルミニウムハウジング、しかも軽量 675g
- カスタムオペレーティングシステム

HD7H

18,480 円

JAN.4962420474136

《内容》

- Portkeys HD7H モニター ×1
- サンシェード用ゴムカバー ×1
- HD7H サンシェード ×1
- A to A / A to D HDMI ケーブル 各 ×1
- AV ケーブル ×1
- モニターマウント ×1



Portkeys HD7H は、お求めやすい価格の 7 インチオンカメラモニターです。最大 4K30p のビデオ信号に対応、最大輝度 1,000nits で直射日光下でも視認性に優れています。外部電源供給はソニー NP-F バッテリー 1 個、または電源入力ポートから長時間駆動も可能です。映像制作やセカンドモニターとしてもお勧めです。HDMI 入力のみ対応、モニタリングに必要な機能を備えています。

- 7 インチ、8 ビット、解像度 1280 x 720、コントラスト比 1000:1
- 最大輝度 1,000nits
- HDMI 入力 ×1、3.5mm オーディオ出力 ×1、AV 入力 ×1
- 内蔵スピーカー。最大入力解像度：4K DCI (24p) または 4K UHD (30p)
- モニタリングツール：輝度ヒストグラム、フォールスカラー、ピーキング
- アナモフィック・デスクイーズ：1.33 倍、1.5 倍、2.0 倍、および 0.25 ~ 4.0 倍のカスタムアスペクト比
- ソニー NP-F 型バッテリー、または 5.5mm パレルコネクタ (7.4V ~ 24V) 駆動
- 低消費電力：わずか 10W。
- 軽量の ABS 樹脂と PC 製ハウジングでわずか 278g

PT6

28,800 円

JAN.4962420474044

《内容》

- PT6 モニター ×1
- PT6 サンシェード ×1
- HDMI-HDMI ケーブル ×1
- マイクロ HDMI-HDMI ケーブル ×1
- ラバーカバー ×2
- MH-2 マウント ×1
- セーフティボックス ×1



Portkeys PT6 は、DCI-P3 カラースペース 100% カバー、HDMI 入出力ポート、3D-LUT 出力機能を備えた、エントリーレベルのプロ仕様 5.2 インチオンカメラモニターです。

- 5.2 インチ、10 ビット (8+2 FRC)、解像度 1920x1080、コントラスト比 1500:1
- 最大輝度 600nits、DCI-P3 カラースペース 100% カバー
- 4K HDMI 入力 ×1、HDMI 出力 ×1
- モニタリングツール：波形表示、ベクトルスコープ、ピーキング、ARRI フォールスカラー
- 3D LUT モニタリングおよび 3D LUT HDMI 出力機能
- Sony NP-F および Canon LP-E6 スタイルのバッテリープレートを内蔵
- 5.5mm パレルコネクタ、7V ~ 24V 電源入力
- 低消費電力：わずか 6W
- 軽量ハウジング：わずか 165g



PT5 II

21,800 円

JAN.4962420474129

《内容》

- PT5 II モニター x 1
- PT5 II サンシェード x 1
- HDMI-HDMI ケーブル x 1
- HDMI-Micro HDMI ケーブル x 1
- 落下防止ゴムケース x 2
- モニターホルダーマウント x 1
- セーフティボックス x 1



Portkeys PT5 II は、エントリーレベルで非常にお求めやすい価格の 5 インチワイドカラーガモットタッチスクリーンオンカメラモニターです。HDMI 専用で、Sony NP-F または Canon LP-E6 バッテリー駆動が可能。コンパクトデザインで各種モニタリングツールを装備しています。

- 5 インチ、10 ビット (8+2 FRC)、解像度 1920x1080、コントラスト比 1000:1
- HDMI 入力 x1、HDMI 出力 x1、3.5mm オーディオ出力 x1
- 最大入出力解像度：4K DCI 24p または 4K UHD 30p
- 各種モニタリングツール：波形表示、ヒストグラム、ピーキング、擬似カラー
- 3D LUT 対応：モニタリングツールは 3D LUT の前後どちらでも設定可
- Sony NP-F または Canon LP-E6 両バッテリーに対応
- 5V USB-A 電源入力、省電力でわずか 7W。
- 軽量の ABS 樹脂製ハウジング：わずか 125g



PL5

34,000 円

JAN.4962420474099

《内容》

- PL5 モニター x 1
- PL5 サンシェード x 1
- ゴムカバー x 2
- USB スティック
- MH-2 マウント
- A to A HDMIケーブルx1
- USB Type C to C(3.0)
- USB Type A to C(3.0)ケーブルx1
- セーフティボックス x 1

Portkeys PL5 は、HDMI 入出力ポートを備えたコンパクトで軽量、な価格の 5.4 インチタッチスクリーンモニターです。プロ仕様のモニタリングツールとして、ソニー製 NP-F バッテリー 1 個で駆動します。USB-C ビデオ出力ポートを搭載し、ソーシャルメディアへのライブストリーミング機能も内蔵しています。

- 5.4インチ、10ビット(8+2 FRC)、解像度 1920 x 1152、コントラスト比1000:1
- HDMI入力x1、HDMI出力x1、USB 3.0 Type-Cビデオ出力ポートx1、3.5mm オーディオ出力 x1、3.5mm オーディオ入力 x1
- 最大入力解像度：4K DCI 30p ■ 最大出力解像度：1080P60
- MOVNORM OS 搭載：波形、ヒストグラム、ピーキング、擬似カラー、3D LUT モニタリングなど、プロ仕様のモニタリングツールを完備
- 360° カラーグレーダーを内蔵し、画像の選択部分の色相と彩度を調整可能
- ソニー NP-F バッテリー 1 個または USB-C 電源入力で駆動
- 消費電力はわずか 7W ■ 軽量ハウジング：わずか 154.4g

●ポートキーズモニター仕様



BM5 IV



BM5 IV WR



BM7 II-DS

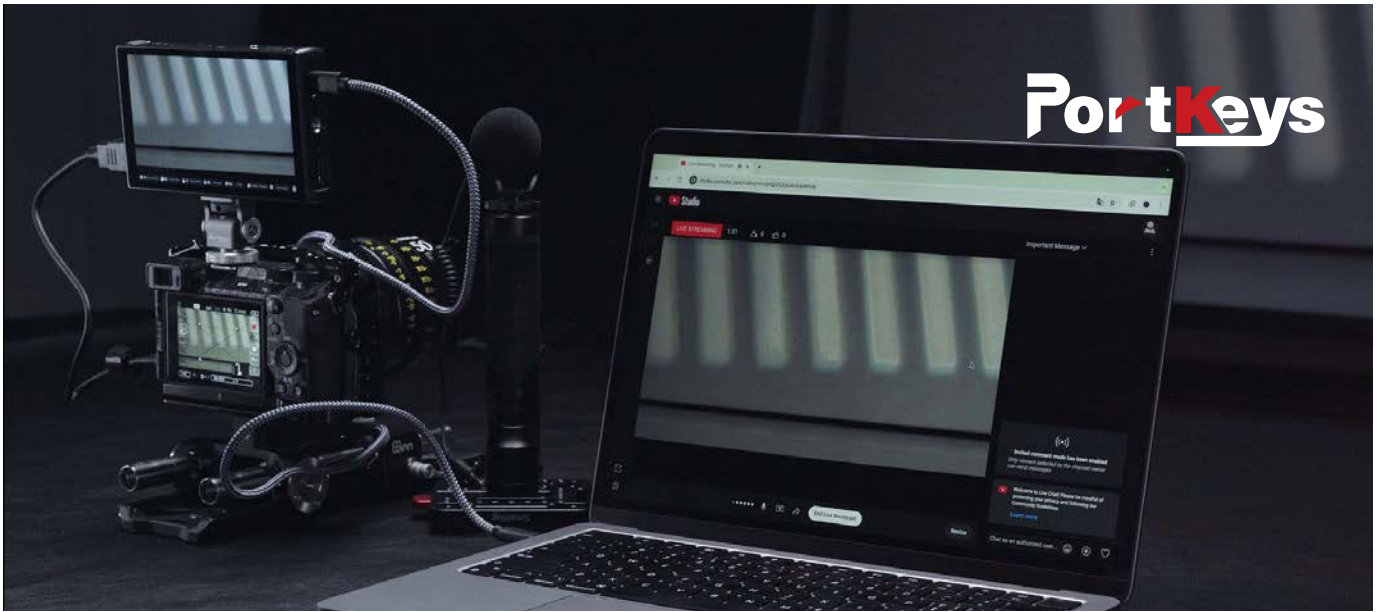


LS7P **NEW!**



LH7P

画面サイズ	5.5インチ	5.5インチ	7インチ	7インチ	7インチ
本体サイズ(約)	146×92×40mm	146×92×40mm	180×107×31mm	176×104×40mm	176×104×18mm
視野角	178°H/178°V	178°H/178°V	85/85/85/85	80/80/80/80	85/85/85/85
輝度	2000nits	2000nits	2200nit	1000nit	1000nit
解像度	1920×1080	1920×1080	1920×1080	1920×1080	1920×1080
コントラスト比	1000:1	1000:1	1000:1	1000:1	1000:1
LUT	○	○	○	○	-
タッチスクリーン	○	○	○	○	○
重量	350g	362g	460g	409g	245g
色深度	10bit(8+2FRC)	10bit(8+2FRC)	10 bit(8+2fr)	10ビット(8+2 FRC)	10bit(8+2 FRC)
色域	85% P3	85% P3	85% P3	Rec.709	Rec.709
材質	アルミニウム合金	アルミニウム合金	アルミニウム合金	アルミニウム合金	PC+ ABS樹脂
入力電圧	7~24V	7~24V	7-24V	7~20V	7~24V
最大電力	16W	17W	15W	13W	9W
信号入力	3G SDI、HDMI	3G SDI、HDMI	3G SDI×2、HDMI	3G-SDI、4K30pHDMI	4K HDMI
信号出力	3G SDI、HDMI	3G SDI、HDMI	3G SDI、HDMI	3G-SDI、 1080P60 HDMI	1080P60 HDMI
音声出力	3.5mm ヘッドホンジャック	3.5mm ヘッドホンジャック	3.5mm ヘッドホンジャック	3.5mm ヘッドホンジャック	3.5mm ヘッドホンジャック
音声入力	-	-	-	-	-
電源入力コネクタ	LEMOタイプ 4ピン	LEMOタイプ 4ピン + 2ピン	LEMOタイプ 2ピン ネジ固定式DC 5.5×2.1	DC 5.5×2.0	DC 5.5×2.1
信号変換	HDMI/SDI変換	HDMI/SDI変換	HDMI/SDI変換	-	-
制御インターフェース	カメラリモート	カメラリモート	カメラリモート	カメラリモート	カメラリモート
TILTA Nucleus	UART	UART	フォーカスプラー / カメラリモート	-	-
対応バッテリー	NP-Fシリーズ	NP-Fシリーズ	NP-Fシリーズ	NP-Fシリーズ	NP-Fシリーズ
USB-A	ファームウェア アップデート/ LUTロード	ファームウェア アップデート/ LUTロード	ファームウェア アップデート/ LUTロード	ファームウェア アップデート/ 3D LUTロード	ファームウェアアップ デート / 3D LUT / 5V2A充電器 / 入力電源
ファン	○	○	○	○	○
オペレーションシステム	CINENORM OS	CINENORM OS	CINENORM OS	MOVNORM OS	MOVNORM OS



PT6



PL5



PT5 II



HS8



HD7H

5.2インチIPS	5.4インチ	5インチ	8インチ	7インチ
151×78×19mm	135×83×22mm	136×72×18mm	208×134×51	178×104×26mm
178°H/178°V	178°H/178°V	178°H/178°V	178°H/178°V	178°H / 178°V
600nit	500nit	500nits	1100nits	1,000nitS
1920×1080	1920×1152	1920×1080	1920×1200	1280×720
1500:1	1000:1	1000:1	1000:1	1000:1
○	○	-	○	-
○	○	○	-	-
170g	155g	125g	675g	278g
10bit(8+2 FRC)	10bit(8+2 FRC)	10bit(8+2 FRC)	10bit(8+2 FRC)	8bit(8+2 FRC)
100% P3	85% NTSC	-	70% P3	75% NTSC
PC+	PC+	PC+	アルミニウム合金	PC+
ABS	ABS	強化ガラス	-	ABS樹脂
7~24V	7~24V	7V-24V	7V-20V	7~24V
6W	7W	7W	20W	10W
4K HDMI	4K HDMI	4K HDMI	3G-SDI、4K60pHDMI	4K 30pHDMI
1080P60 HDMI	1080P60 HDMI (オプションで内蔵マイク オーディオ出力可能)	4K HDMI	3G SDI、HDMI	
3.5mm ヘッドホンジャック	3.5mm ヘッドホンジャック	3.5mm ヘッドホンジャック	3.5mm ヘッドホンジャック	3.5mm ヘッドホンジャック
-	3.5mmマイクロフォン	-	-	-
DC 5.5×2.1	USB-C	DC 5.5×2.1 USB-A	ネジ固定式 DC 5.5×2.1	DC 5.5×2.1
-	-	-	HDMI/SDI変換	-
-	-	-	-	-
-	-	-	-	-
NP-Fシリーズおよび Canon LP-E6	NP-Fシリーズ	NP-Fシリーズおよび Canon LP-E6	NP-Fシリーズ	NP-Fシリーズ
ファームウェア アップグレード/ LUTロード	OBS、ライブストリーミン グソフトウェアに対応 5V電源対応	ファームウェア アップグレード/ LUTロード	ファームウェア アップグレード/ LUTロード	ファームウェア アップグレード
-	○	○	○	-
MOVNORM OS	MOVNORM OS	PortKeys OS	PortKeys OS	PortKeys OS

LEYE

PortKeys LEYE は、4K HDMI と FullHD 1080p 3G-SDI の両方のビデオ入力を備えた多用途の電子ビューファインダーです。コンパクトで軽量の筐体に収められており、外部電源または Canon LP-E6 バッテリー 1 個で駆動可能です。この EVF は、1440 x 900 解像度の 2.4 インチ LCD スクリーンを搭載しており、ミラーレスカメラに最適な EVF です。また、SDI 入力対応モデルも用意。これは様々なカメラで使用できる汎用性の高いツールとなっています。

- 画面サイズ 2.4" の LCD EV
- 有効解像度 1440x900、色深度 8 ビット、コントラスト 1100:1、明るさ 450nit
- セルフロック式 LEMO4 ピン電源コネクタ
- 丸型スポンジアイマスク：メガネをかけたままでも視認可能、さらに直射日光による液晶画面の日焼けも防止
- レッドオーク視度調整スイベル：視度調整 +8D ~ -3D。視力が左右異なる方にも最適
- 高機能：3D LUT、ピーキング、輝度波形、ゼブラ、ヒストグラム、オーディオメーター、ガイドクロスヘア、擬似カラー、グリッド、アンダースキャン、H/V 遅延、アナモルフィック、シャープネス、チェックフィールド、コントラスト、バックライト、明るさ、クロマ、色温度、色合い、OSD 反転、ディスプレイ反転、画像クロップ、バッテリー電圧チェック、カスタマイズされたピーキング範囲、3D LUT の読み込み前または読み込み後の波形オプションのデータ検出



4K30P HDMI 入力ビューファインダー

LEYE III

79,800 円

JAN.4962420474518

- 消費電力:3W
- サイズ:114×70×78mm
- 重量:233g



3G-SDI & 4K30P HDMI 入力ビューファインダー

LEYE SDI

89,800 円

JAN.4962420474594

- 消費電力:5W
- サイズ:125×70×78mm
- 重量:265g



- このカタログに掲載の製品の的外観、仕様、価格は予告なしに変更する場合があります。
- このカタログは2026年5月現在のものです。

PortKeys日本代理店

KPI

株式会社ケンコープロフェッショナルイメージング

〒164-0001 東京都中野区中野 5-68-10 KT 中野ビル 3F

TEL.03-6840-3622 FAX.03-6840-3861

www.kenko-pi.co.jp

