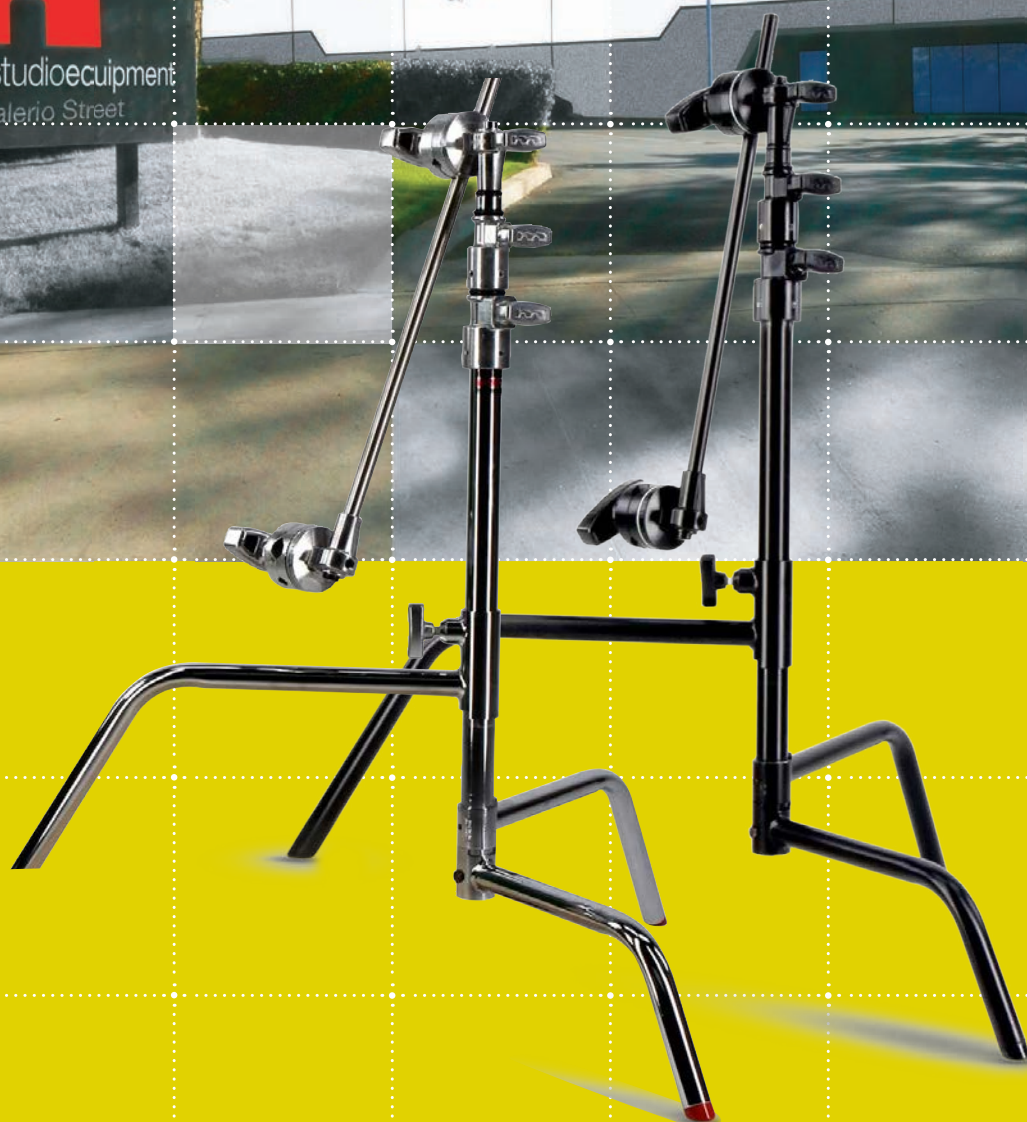
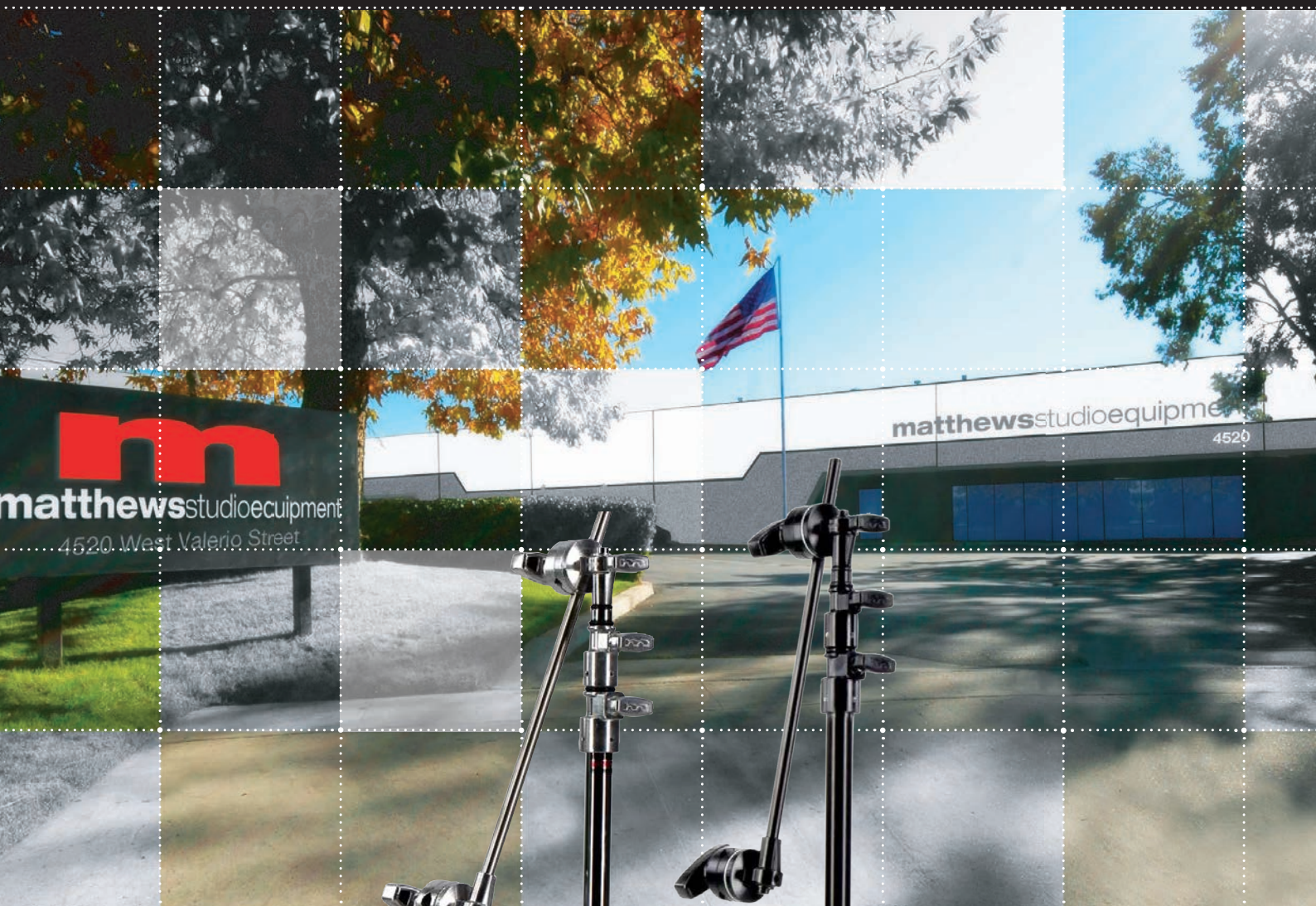




matthews
THE ORIGINAL HOLLYWOOD GRIP COMPANY



重量



最大荷重



収納時高さ



最低高



三本脚間隔



最大高



幅



安全性



減光量



カラー



効果

STAND C スタンド / センチュリースタンド

1974年マッシュューズスタジオエキップメントは業界初の折りたたみ式ベース C スタンドを発表いたしました。(C-Stand および Century Stand はマッシュューズスタジオエキップメントの登録商標です。) 映画やテレビ、写真家による撮影や照明をサポートするために C スタンドははじめ、多くのグリップを開発しています。代表的な C スタンドはまさに「世紀のスタンド」で今でも変わらず使い続けられています。

C+ はセンチュリーの支柱とベースが外れるタイプで、支柱はブーム代わりに、ベースはローアングルのスタンドとして使えます。

新製品の 5" ポケット C スタンドは超小型ライトスタンドです。小型ながら頑丈なスチール製、ダブルライザー構造で卓上やミニチュア工作に。

5" POCKET C-STAND **NEW!**

5" ポケット C スタンド シルバー

261169 249588 ¥38,000



↑ 33cm
↓ 15cm
kg 368g



マイクロショットバッグ

261170 ¥6,000 350605

5" ポケット C スタンド用

40" Hollywood C-Stand™ Kits

ハリウッド 40" センチュリースタンド

↑ 321cm
↓ 134cm
70cm
↑ 54cm
! 10kg
kg 7.2kg

ハリウッド 40" D/R コンプリート
各 ¥64,000

40" シルバー **263127** 756040

B40" ブラック **252108** B756040

ハリウッド C+ 40" D/R コンプリート
各 ¥96,000

40" シルバー **261128** 756140

B40" ブラック **252462** B756140



ハリウッド C+
B40" ブラック

ハリウッド C+
40" シルバー

30" Hollywood C-Stand™ Kits

ハリウッド 30" センチュリースタンド

↑ 245cm
↓ 109cm
70cm
↑ 54cm
! 10kg

ハリウッド 30" D/R コンプリート
各 ¥66,000

30" シルバー **252670** 756030

B30" ブラック **252671** B756030

20" Hollywood C-Stand™ Kits

ハリウッド 20" センチュリースタンド

↑ 161cm
↓ 76cm
70cm
↑ 54cm
! 10kg



ハリウッド 20"
シルバー

ハリウッド B20"
ブラック

kg
6kg

ハリウッド C+
20" シルバー

ハリウッド C+
B20" ブラック

ハリウッド 20" D/R コンプリート
各 ¥60,000

20" シルバー **261110** 756020

B20" ブラック **252112** B756020

ハリウッド C+ 20" D/R コンプリート
各 ¥94,000

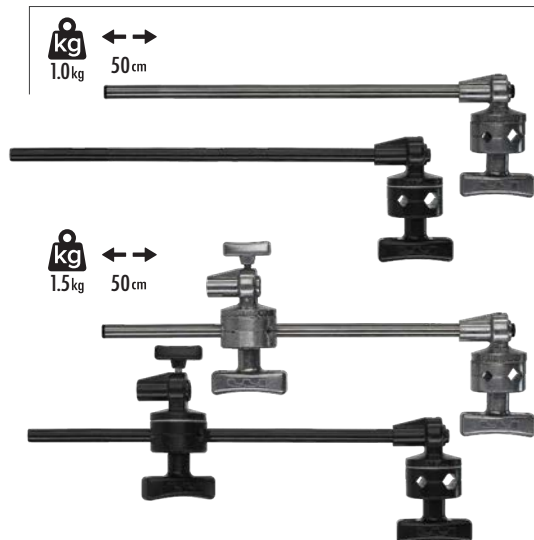
20" シルバー **261125** 756120

B20" ブラック **252554** B756120



20" Stainless Steel Arms

20" アーム / 20" アーム & ヘッド



アームのみ

ハリウッドアーム 各 ¥18,000

20" シルバー 262214 681012

B20" ブラック 262220 B681012

アーム & ヘッド

ハリウッドアーム&ヘッド
コンプリート 各 ¥26,000

20" シルバー 262218 655020

B20" ブラック 261132 B655020



kg
0.75kg

ハリウッドヘッド
Jバージョン

Hollywood Grip Head

ハリウッドヘッド

ヘッドのみ



kg
0.6kg

ハリウッドヘッド 各 ¥10,000

シルバー 252029 350580

ブラック 262219 B350580

ハリウッドヘッド

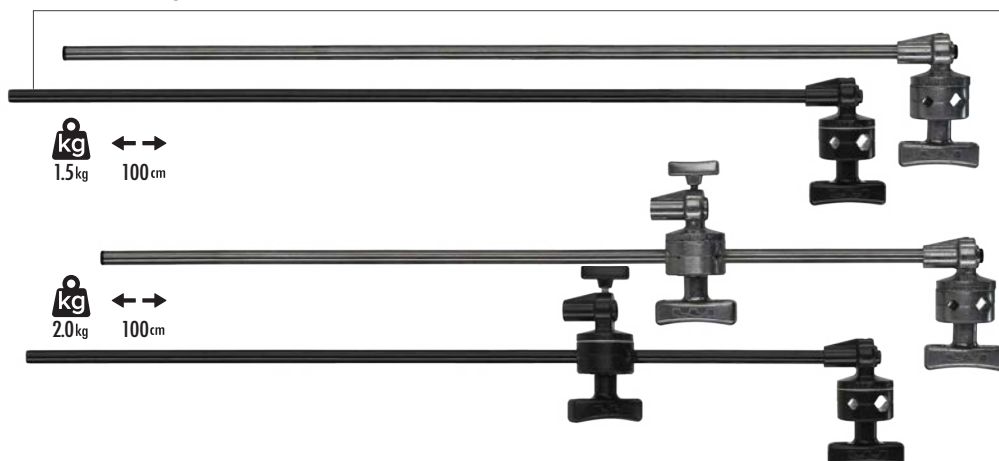
Jバージョン 各 ¥20,000

シルバー 252023 350580J

ブラック 263650 B350580J

40" Stainless Steel Arms

40" アーム / 40" アーム & ヘッド



kg
1.5kg

kg
2.0kg

アームのみ

ハリウッド アーム 各 ¥20,000

40" シルバー 252025 681013

B40" ブラック 262221 B681013

アーム & ヘッド

ハリウッド アーム&ヘッド
コンプリート 各 ¥28,000

40" シルバー 262217 655040

B40" ブラック 261131 B655040

C-Stand Kit Bags

センチュリースタンドケース

C-スタンドキットバッグ ローリングは、支柱とベースが外せるセンチュリー C+ 用のケースです。キャスター付きでC+が3本収納できます。C-スタンドキットバッグ ショルダーは、センチュリースタンド40"が2本収納できるケースで、ショルダーベルトを付けました。

A

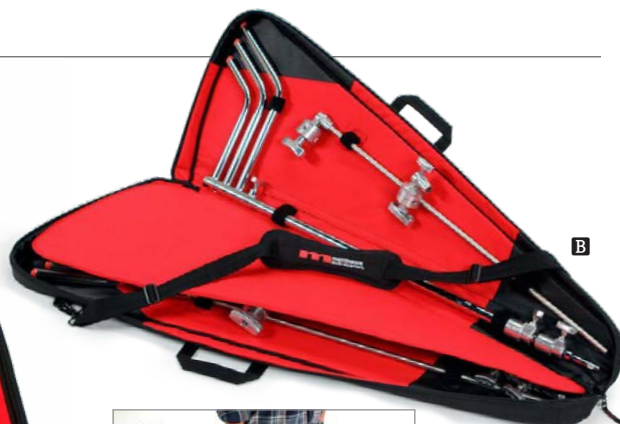


A C-スタンドキットバッグ ローリング(C+用)

252662 339776 ¥128,000

kg
10.9kg

B



B C-スタンドキットバッグ ショルダー

252663 339775 ¥108,000

kg
5.0kg



DIGITAL STAND

デジタルスタンド

要求の厳しいプロフェッショナルのために開発されたのが Matthews Digital スタンドです。革新的で堅牢、耐久性に優れ、かつ軽量化を実現。各ライザー部はスプリングダンパーを採用し、安全にスタンドを調整することができます。Digital スタンドはロケやスタジオのライティングパッケージに欠かせない存在です。



デジタルコンボスタンド
ブラック アルミ

261154 ¥80,000

B366167

↑ 315 cm
↓ 122 cm
👣 90 cm
! 11.3 kg
kg 4.3 kg



デジタルコンボスタンド
シルバー

252136 ¥90,000

369675

↑ 414 cm
↓ 127 cm
👣 127 cm
! 40 kg
kg 8.1 kg



デジタルベビースタンド
ブラック アルミ

261153 ¥78,000

B366168

↑ 393 cm
↓ 135 cm
👣 90 cm
! 11.3 kg
kg 4 kg



デジタルベビースタンド
シルバー

252624 ¥84,000

387032

↑ 414 cm
↓ 127 cm
👣 127 cm
! 26.3 kg
kg 5.9 kg

Kit Stands

キットスタンド Jバージョン



ストロボヘッド用で使われている黒いアルミ製の軽量スタンドです。スタンドトップに 17mm メスアダプターを取り付け、日本仕様のいわゆる 16mm オスダボのライトヘッド用のスタンドにしました。

キットスタンド
ミディアム

252418 ¥48,000

B389788J



↑ 235cm
↓ 76.2cm
👣 81.3cm
! 9kg
kg 1.6kg

キットスタンド
ライトミディアム

252417 ¥46,000

B389787J



↑ 208.3cm
↓ 66cm
👣 68.6cm
! 8kg
kg 1kg

キットスタンド
ライトヘビー T/R

252415 ¥74,000

B387490J



↑ 353.1cm
↓ 124.5cm
👣 109cm
! 11kg
kg 3kg

Hollywood Combo

ハリウッド コンボスタンド



広いフットポイントと長い脚によりハイポジションでも安定させます。

脚はロッキーマウンテン構造で坂道など斜面でも水平を保つ事が可能です。トップのポップアップハウジングは、ティアドロップ型で日本仕様の25mmと海外仕様の28mm ダボのどのライトでも取り付け可能です。そしてポップアップ式の16mmオスダボを出すことで、海外仕様の小型ライトの取り付けも可能です。

アダプターウィールも用意しているので、キャスター付きのスタンドとしてもご使用できます。

BIG F'ING コンボアダプターウィール 3ヶ1組

252555 ¥252,000

366074

kg
3.2kg



コンボ アダプターウィール 3ヶ1組

252047 366068 ¥88,000

kg
2.5kg



ローボーイコンボ D/R

252040 366066 ¥104,000

↑ 194cm ↓ 85cm ↙ 79cm ↻ 10cm ! 33kg kg 7kg

スカイハイコンボ

252214 366065 172,000

↑ 465cm ↓ 144cm ↙ 100cm ↻ 11.4cm ! 23kg kg 13kg



ハリウッドコンボ D/R

252179 369673 ¥118,000

↑ 345cm ↓ 126cm ↙ 109cm ↻ 12.7cm ! 40kg kg 12kg



ハリウッドコンボ T / R

263139 366165 ¥132,000

↑ 451cm ↓ 138cm ↙ 109cm ↻ 13cm ! 30kg kg 14kg



ハリウッドコンボ D/R アルミ

252042 369764 ¥168,000

↑ 345cm ↓ 126cm ↙ 109cm ↻ 12.7cm ! 23kg kg 6kg



Hollywood Baby Junior Stands

ハリウッドベビージュニア

ベビージュニア D/R はセンチュリースタンドと同じ太さで、
ベビージュニア T/R は一回り太いスタンドです。
キャスター付きで簡単に移動ができます。
スタンドトップはセンチュリーと同じく 16mm オスです。

ベビージュニア D/R キャスター付

252041 H386025 ¥112,000



ベビージュニア T/R キャスター付

252254 H386020 ¥116,000



Hollywood Junior & Senior Stands

ハリウッドジュニア & シニアスタンド

キャスターの付いたジュニアスタンドは、撮影スタジオで多く使われています。
ジュニアスタンドやシニアスタンドは大型ライトやストロボのスタンドとして活躍します。



ローボーイジュニア キャスター付

252015 H386021 ¥168,000



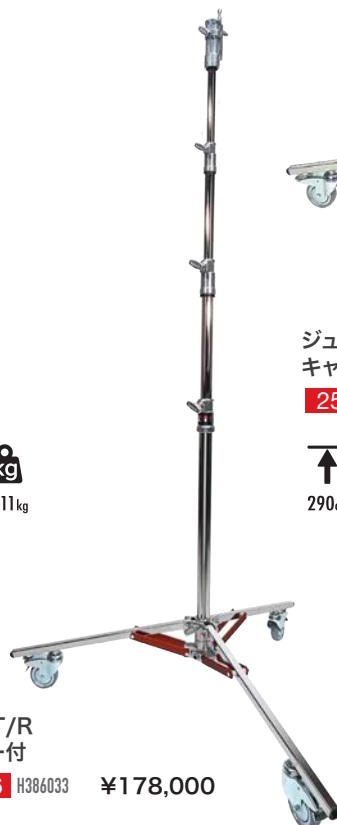
ジュニア D/R キャスター付

252071 H386022 ¥172,000



シニア キャスター付

252018 H386027 ¥172,000



ジュニア T/R キャスター付

252016 H386033 ¥178,000



Hollywood Overhead Stands

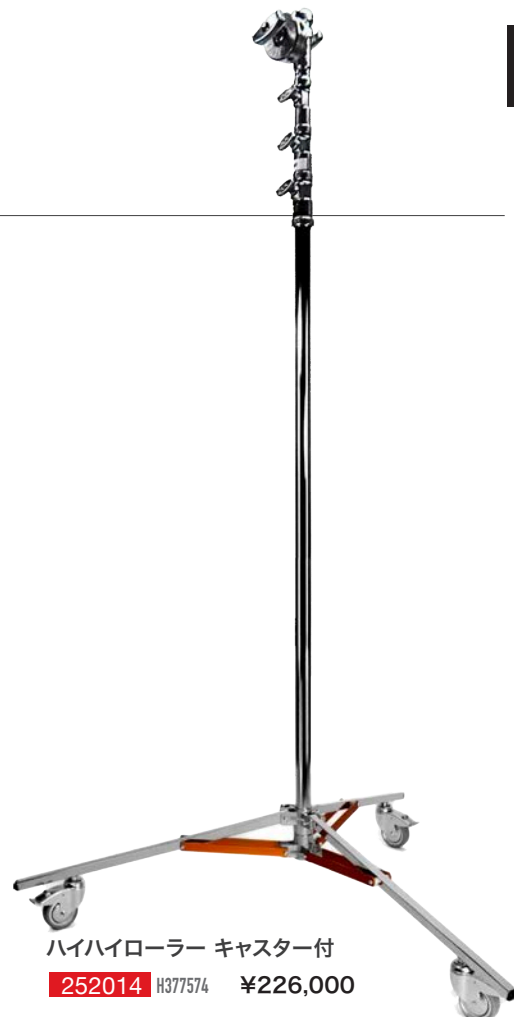
ハリウッド オーバーヘッドスタンド

スタンドトップに 4-1/2 グリップヘッドが付いたミディアムローラースタンドとハイハイローラースタンドは、6×6' や 12×12' の大型フレームのスタンドとして使われています。キャスター付きで、多くの撮影スタジオで使われています。



ミディアムローラー キャスター付

252013 H377573 ¥162,000



ハイハイローラー キャスター付

252014 H377574 ¥226,000



Mombo Combo

マンボコンボスタンド

コンボスタンドより大型のマンボコンボスタンドは 720cm まで伸長します。

スタンドトップはミディアムローラースタンドやハイハイローラースタンドと同じ 4-1/2 グリップヘッドが付いていて、大型のライトを乗せるため 25-28mm 兼用のティアドロップ型のメス受けも付いています。



マンボコンボ アダプターウィール
NEW STYLE 3 ケ 1 組

252124 ¥88,000

377584



kg
5kg



BIG F' ING
マンボコンボ
アダプターウィール 3 ケ 1 組

252556 366076 ¥252,000

kg
3.2kg



マンボコンボ NEW STYLE

252449 377591 ¥208,000



Slider Stands™

スライダースタンド



スライダースタンドとミニスライダースタンドは、背の低い伸縮 1 段のスタンドです。

Dutti Dolly のレール用スタンドとして使われている 2 つのロッキーマウンテンレッグは山間部や岩地、階段、その他起伏のある地形でも簡単に水平をとることができます。

スライダースタンド

252668 249561 ¥124,000

↑ 117cm ↓ 61cm 97cm ↑↑ 64cm ! 36kg kg 6.5kg

ミニスライダースタンド

252608 249564 ¥102,000

↑ 97cm ↓ 51cm 48cm ↑↑ 54cm ! 27kg kg 4kg



Monitor Stand

モニタースタンド



モニタースタンドII

252609 249562 ¥154,000

↑ 194cm ↓ 85cm 79cm 10cm ! 33kg kg 7kg

BIG F' ING モニタースタンドウィール 3 ケ 1 組

252675 366075 ¥252,000

kg
3.2kg



Monitor Mount™ & Adapter Plate

モニターマウント & アダプタープレート

モニターをスタンドに取り付けられます。モニターマウントは VESA75×75 mm、100×100 mm 対応。200 mm アダプタープレートは 200×200 mm 用のアダプタープレートでモニターマウントと組み合わせて使います。



モニターマウント

252130 861862 ¥68,000



200mm モニターマウント アダプタープレート

252131 861863 ¥16,000

Mini Vator

ミニベーター

MINIVATOR II (ミニベーター II) はクランク式スタンドです。このスタンドにはクランクハンドルが内蔵されており、このハンドルを回すことで伸縮するので、大きく重たいライトでも軽い力で簡単に上げ下げできます。



※写真のアダプターウィールは別売です。

ミニベーターII

252189 B377705 ¥308,000



361cm 150cm 36kg 22kg

ミニベーター用 アダプターウィール 3ヶ1組

252176 B377706 ¥52,000



kg 2.5kg

The Panel Stand

パネルスタンド

パネルライト、モニター、オーバーヘッド、バックドロップなどを保持するための薄型ベースを備えたクランク式スタンドです。MINIVATOR 同様クランクハンドルを回す事で伸縮します。また、ローリングベースが低いため器具や車両などの隙間にもウィールが収まり、狭い空間でも設置しやすくなっています。



パネルスタンド

252651 249570 ¥422,000



325cm 142cm 145cm 38cm 50kg 21kg



HARDWARE

ハードウェア



Matthellini Clamps マッシュリニ ジョーズクランプ

ジョークランプは上面と下面が同じ面が接するので、パイプやフレーム、そして平らな板や厚みのあるガラスにも固定できます。

エンドジョーは後方に、センタージョーは真ん中にクランプを付け、用途により使い分けできるようにしました。従来のシルバーと新たにブラックも用意しました。エクステンドリニはセンタージョー専用の延長棒で、クランプの開きを+ 10.5" (約 + 26cm) 大きく開く事ができます。

A マッシュリニ2" エンドジョー	252341	420110	¥ 20,000
B マッシュリニ2" エンドジョー ブラッククローム	252661	BC420110	¥ 24,000
C マッシュリニ6" エンドジョー	261112	420210	¥ 20,000
D マッシュリニ6" エンドジョー ブラッククローム	252665	BC420210	¥ 24,000
E マッシュリニ2" センタージョー	252324	420100	¥ 20,000
F マッシュリニ2" センタージョー ブラッククローム	252666	BC420100	¥ 24,000
G マッシュリニ3" センタージョー	252325	420101	¥ 20,000
H マッシュリニ3" センタージョー ブラッククローム	252667	BC420101	¥ 24,000
I エクステンドリニ センタージョー延長棒	256571	420113	¥ 12,000
J ミニマッシュリニ	261111	420112-S15	¥ 16,000

Baby Pin to 17mm

ライトスタンドのトップに取り付けることで、日本仕様のいわゆる 16mm オスダボのライトヘッド用のスタンドになります。

メス受けアダプター
(メス / メス)

252302 429702 ¥10,000

メス受けアダプターブラック
(メス / メス)

252514 B429702 ¥10,000  0.2kg



ハリウッドヘッドをオスダボ仕様にするためのアダプターです。



オスオスダボ 17 mm

252677 18032-29 ¥10,000

 0.2kg

THE MQ MOUNT MQ マウント



MQクランプ

253709 420114 ¥26,000

MQマウントは、チューブライトの光源を極限まで遮らず、チューブを押しつぶすことがないように設計されています。マウントは業界標準の 3/8 ピン、あらゆるグリップヘッドに使用可能で、不要な回転を防ぐためにローレット加工されています。



- ・チューブライトを最小限の光損失で保持できるように設計されたアンチクラッシュクランプ
- ・ミニおよびマイクロなどすべてのグリップヘッドと互換性のあるローレット 3/8 ピン。
- ・タップ付きピンは、リギングや長さの拡張のために使用可能
- ・軽量でインパクトのあるプラスチックとアルミニウムのパーツで構成されています。
- ・すべての T-12 フィクスチャー（蛍光灯と LED の両方）に対応。

THE CLAW クロー NEW!



クロー

261176 420300 ¥28,000

チューブ型ライトをしっかりつかみ、表面の損傷を避けるために、テクスチャード加工されたゴムを備えました。ブラックに仕上げた軽素材、小さな製品のため灯具と一体化します。4本の爪でチューブライトを背後からしっかりとホールドします。業界標準の 5/8 インチピンを採用しました。



GOBO PLATE GOBO プレート

Matthews GOBO プレートは、誰でも簡単に使えるオンセットグリップツールです。



A GOBO プレートメディアマウント

グリップヘッドや木材や金属スタッドなどの建材とのインターフェースとして設計された、多用途の取り付けアダプタです。GOBO プレートメディアマウントは、標準的な 2.5" Grip Head を使用して C-Stand にモニターを迅速かつ安全にマウントできるよう設計されています。シンプルで汎用性の高い GOBO プレートメディアマウントシステムは、刻々と変化するセットワークの中でスピードと適応性を提供し、必要な場所にモニターを取り付け、必要な時に簡単に調整することができます。

- ・材質 / 構造：3.2 mm 厚スチール、片面亜鉛仕上げ
- ・取り付け方法：VESA 75 x 75/100 x 100 mm
- ・サイズ / 重量：17.8 x 11.7 cm / 479 g

B GOBO プレート

2.5" グリップヘッドと木材や金属スタッドなどの建材とのインターフェースとして使えるアダプタです。このプレートには、ピン、三脚ヘッド、その他アクセサリを固定する穴と、木材やアップルボックスなどにプレートをネジ止めするための穴が配置されています。



D GOBO プレートベビーピン



ローレット加工により、ねじれ防止の 5/8 インチスタッド。標準的な 2.5" グリップヘッドに取り付け、またはチーズプレートにボルトで固定するように設計されています。1/2"x2、3/8"x3、1/4"x6 のカットアウトで、壁面やアップルボックスなどにネジや釘で固定することができます。



C GOBO プレート XL

ヘビーデューティーなスチール構造です。4.5" グリップヘッドを緩めた際に、ヘッドが外れるのを防ぐ安全設計。プレートには、2つのグリップヘッドに対応するカットアウト、ベビーピンやロッド用の 5/8 インチの穴、45度の位置決め用の等間隔マーカーク線が6つあります。

A GOBO プレートメディアマウント

252678 30027 ¥ 38,000

B GOBO プレート

261157 30025 ¥ 8,800

C GOBO プレート XL

261158 30028 ¥ 10,000

D GOBO プレートベビーピン

261159 30026 ¥ 12,000

Infinity Arm インフィニアーム

インフィニアームはカメラ、照明、モニターなどを取り付ける多目的シネアームです。

素材は CNC'd Tool Steel と 6061-T6 エアクラフトアルミニウムで作りました。ロック機構を備えたボールインサートアセンブリを装備、GoPro を取り付けるための GoPro アダプターやミニマッシュリニアダプターなど用意しました。

A インフィニアーム

- ・100%米国カリフォルニア製
- ・耐荷重 7kg 以上
- ・材料：CNC 工具鋼& 6061-T6 航空機アルミニウム
- ・タイプ 3 ミリタリーグレード
- ・ブラックアルマイトと独自の無電解ニッケルリン



A インフィニアーム

252160 429627 ¥124,000

B ミニマッシュリニアダプター

252841 429626-7 ¥ 20,000

C ベビーレシーパーアダプター 16mm メス受け

252612 429626-6 ¥ 14,000

D ベビーピンアダプター 15mm オスダボ

252161 429626-9 ¥ 12,000

E マファーークランプチーズプレートアダプター

252610 429626-11 ¥ 18,000

F 1/4" ネジアダプター

252843 429626-2 ¥ 10,000

G 3/8" ネジアダプター

252162 429626-4 ¥ 10,000



LIGHTING CONTROL

ライティングコントロール



Scrim スクリム

スクリムは網目の生地でシングルは1枚、ダブルは2枚重ね。
ブラックとホワイトがあります。(ホワイトの価格は別途お問い合わせください)

	6×6' (180x180cm)	8×8' (240x240cm)	12×12' (360x360cm)	
ブラックスクリム				
シングルスクリム	252128 309081 ¥72,000 0.4kg	261114 319400 ¥114,000 0.6kg	252173 319087 ¥178,000 1.3kg	_____
ダブルスクリム	252129 309082 ¥128,000 0.5kg	261115 319401 ¥178,000 0.8kg	252174 319088 ¥378,000 1.9kg	_____

Artificial Silk & Solids

アーティカルシルク & ソリッド

アーティカルシルクと1/4 ストップシルクは白い生地、1/4 ストップシルクはシルクの1/4 くらいの薄い生地、ソリッドは黒幕となっています。



ソリッド



アーティカルシルク

	6×6' (180x180cm)	8×8' (240x240cm)	12×12' (360x360cm)	20×20' (600x600cm)
アーティカルシルク				
ソリッド	252092 309084 ¥32,000 0.4kg	252330 319403 ¥52,000 0.6kg	252035 319000 ¥82,000 1.6kg	252027 319544 ¥156,000 3.1kg
アーティカルシルク				
1/4 ストップシルク	252393 309610 ¥66,000 0.4kg	263667 319405 ¥52,000 0.5kg	252849 319613 ¥92,000 1.2kg	_____
ソリッド	252091 309083 ¥38,000 1.1kg	252275 319402 ¥54,000 2.7kg	252172 319089 ¥92,000 5.7kg	253702 319524 ¥192,000 15.2kg

Chroma & Digital Screen

デジタル / クロマキー

デジタルスクリーンおよびクロマキースクリーンは片面ブルー、反対面グリーンのリバーシブル。



デジタルスクリーン



クロマキースクリーン

	8×8' (240x240cm)	12×12' (360x360cm)	20×20' (600x600cm)
ブルー / グリーン デジタルスクリーン	252848 319165 ¥118,000 3.1kg	253697 319164 ¥182,000 5.8kg	_____
ブルー / グリーン クロマキースクリーン	263697 319161 ¥116,000 3.1kg	252584 319160 ¥176,000 5.8kg	253704 319159 ¥316,000 13.5kg

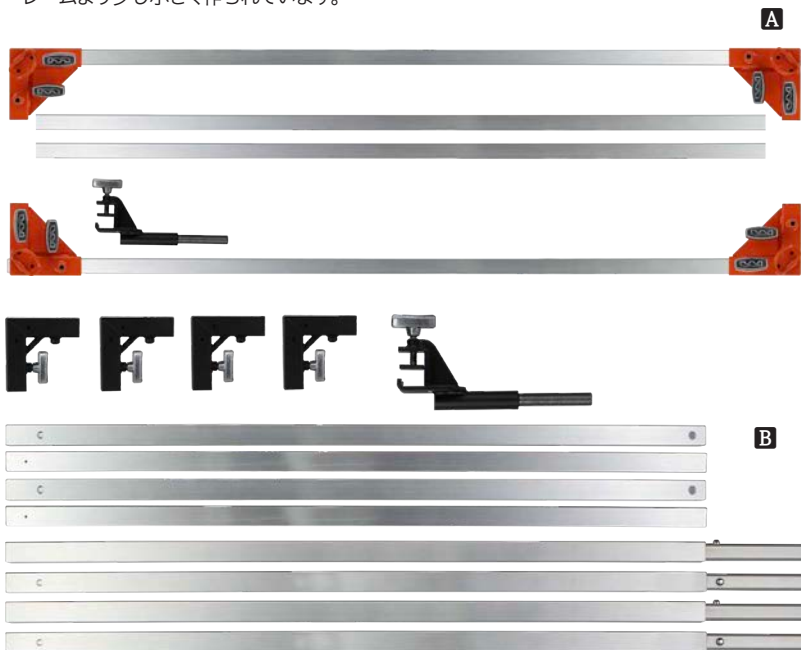


Overhead Frames

オーバーヘッドフレーム

オーバーヘッドフレームには6' x 6' (183cm)、8' x 8' (224cm)、12' x 12' (366cm)、20' x 20' (610cm) の4つのサイズがあり、それぞれのフレームのサイズに合わせたスクримやアーティカルシルク、ソリッド、ブルー / グリーンスクリーンがあります。

生地はこのほかにも多くの種類があります。また、生地は、しわにならないように張るためにフレームより少し小さく作られています。



フレーム	6×6' (180×180cm)	8×8' (240×240cm)	12×12' (360×360cm)	20×20' (600×600cm)				
A フレーム角型パイプ	263589 409106	¥212,000 6.3kg	252437 409108	¥238,000 7.2kg	262212 409112	¥292,000 10.0kg	263551 409520	¥498,000 27.0kg
B フレーム角型分割式パイプ		263563 409308	¥298,000 7.2kg	263583 409312	¥344,000 9.4kg			

Scrim/ Silk & Solid /Chroma & Digital Screens

ファブリック仕様

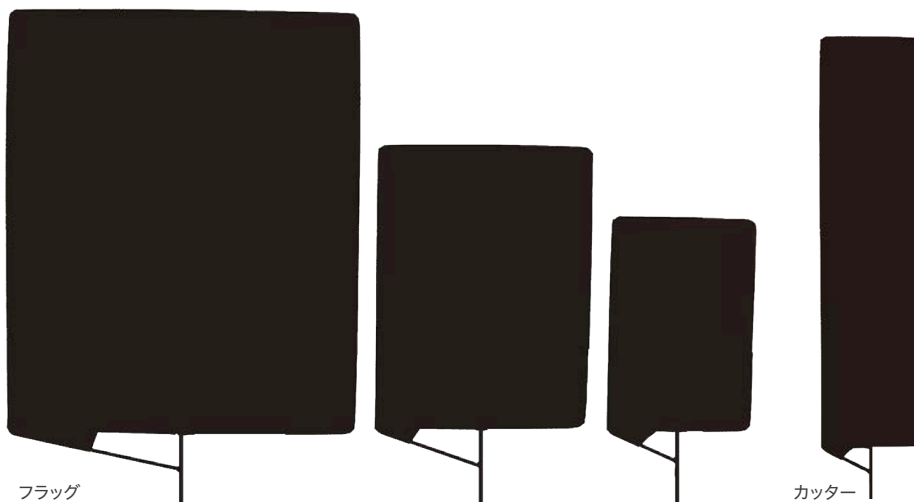
※縁取りカラー：各ファブリックには縁取りがあり、スクримやシルクなどが見分けやすいように色分けされています。

	減光量	縁取りカラー※	安全性	効果
シングルスクリムブラック	0.6 STOP	グリーン	難燃性	色温度を変えずに減光します。
ダブルスクримブラック	1.2 STOP	レッド	難燃性	色温度を変えずに大幅に減光します。
シングルスクリムホワイト	0.5 STOP	ホワイト	難燃性	直射光を減光し、バウンス効果でソフトにします。
ダブルスクримホワイト	1.0 STOP	ホワイト	難燃性	直射光を大幅に減光し、バウンス効果でさらにソフトにします。
アーティカルシルク	1.6 STOP	ゴールド	難燃性	直射光をソフトに拡散します。
1/4ストップシルク	0.6 STOP	ホワイト	自己消火性	直射光拡散して、わずかにソフトに拡散します。
ソリッド	100%	ブラック	難燃性	光を100%遮断。
クロマキー& デジタルスクリーン	ブルー	ブルー	処理なし	クロマキー/デジタル背景合成用。
	グリーン	グリーン	処理なし	クロマキー/デジタル背景合成用。

Flags & Cutters / Frames

フラッグ & カッター / 各種フレーム

黒布を貼ったフラッグとカッター、トレペを貼ってディフューザーを作るフレームは撮影現場では定番です。フレームは鉄棒のフラッグフレーム、カッターフレームとアルミ製角パイプのゲルフレームがあります。



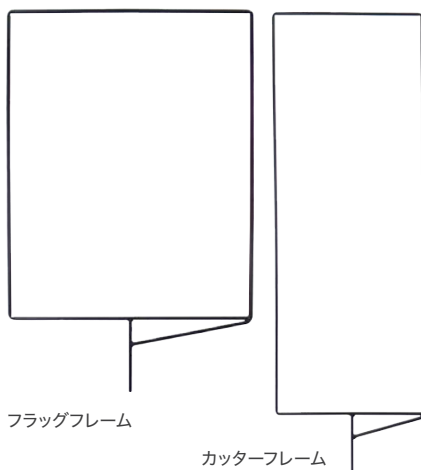
フラッグ

カッター

ゲルフレーム

ゲルフレーム

36"×36"	252282	¥ 36,000
90X90cm 0.9kg	549099	
48"×48"	252165	¥ 38,000
120X120cm 1.3kg	549100	
60"×60"	252283	¥ 56,000
150X150cm 1.5kg	549098	



フラッグフレーム

カッターフレーム

フラッグ

12"×18"	252053	¥ 22,000
30×45cm 0.6kg	169042	
18"×24"	252054	¥ 26,000
45×60cm 0.9kg	169059	
24"×36"	252056	¥ 28,000
60×90cm 1.3kg	169062	
40"×40"	252061	¥ 54,000
100×100cm 1.8kg	169179	
48"×48"	252062	¥ 66,000
120×120cm 2.3kg	169027	

カッター

10"×42"	252058	¥ 30,000
25×105cm 1.0kg	169003	
18"×48"	252059	¥ 34,000
45×120cm 1.3kg	169004	
24"×72"	252060	¥ 48,000
60×180cm 2.1kg	169067	

フラッグフレーム

12"×18"	252063	¥ 14,000
30×45cm 0.5kg	539281	
18"×24"	252064	¥ 18,000
45×60cm 0.7kg	539282	
24"×36"	252065	¥ 22,000
60×90cm 0.9kg	539284	
40"×40"	252121	¥ 24,000
100×100cm 1.4kg	539190	
48"×48"	252103	¥ 26,000
120×120cm 1.5kg	539189	

カッターフレーム

10"×42"	252113	¥ 16,000
25×105cm 0.8kg	539286	
18"×48"	252088	¥ 18,000
45×120cm 1.5kg	539287	
24"×72"	252598	¥ 28,000
60×180cm 1.5kg	539288	

Cucoloris クーコロリス

後ろから照明を当てて木漏れ日を作ります。木で作ったウッドクーコロリスとセロファンで作ったセロクーコロリスがあります。



ウッドクーコロリス

セロクーコロリス

ウッドクーコロリス

18"×24"	252844	¥ 38,000
45X60cm 1.0kg	189093	
24"×36"	252184	¥ 54,000
60X90cm 1.6kg	189094	
48"×48"	252188	¥ 74,000
120X120cm 4.3kg	189091	

セロクーコロリス

18"×24"	252845	¥ 32,000
45X60cm 0.3kg	199101	
24"×36"	252185	¥ 48,000
60X90cm 0.7kg	199102	

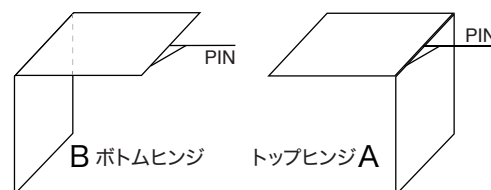
Floppies フロッピー



サイドヒンジ

NEW!

フロッピーフラッグは、黒布が2枚重ねになっていて、1枚の片側がマジックテープで止まっています。マジックテープを剥がすと生地が垂れて、トップヒンジは持ち手側に、ボトムヒンジは持ち手の反対側に黒布を垂らせます。



B ボトムヒンジ

トップヒンジA

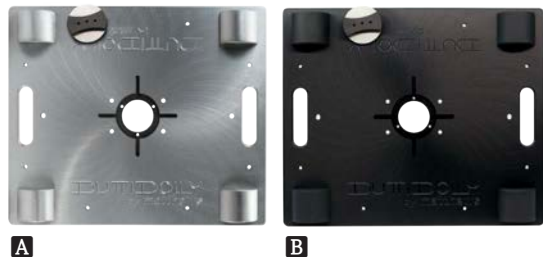
フロッピーフラッグ	48×48" (120×120cm)	40×40" (100×100cm)	24×72" (60×180cm)
トップヒンジ	252190 ¥74,000 169028T 2.8kg	251155 ¥74,000 169025T 2.6kg	
ボトムヒンジ	263553 ¥74,000 169028B 2.8kg	251156 ¥68,000 169025B 2.6kg	
サイドヒンジ			253695 ¥64,000 169029 2.8kg

Dutti Dolly™ デューティドーリー

デューティドーリーレンタルキット

Dutti Dolly Rental Kit には、Duti Dolly と 150mm ボウル、100mm ボウル、75mm ボウルアダプター、ミッCHELライザー、スタンドブラケットがケースに収まり、このまま撮影場所に持って行けます。

Dutti Dolly のキャスターは硬質でできていて、別売のトラックレールと一緒に使用する事で滑らかな動作が体験できます。地面直置き用のトラックレールを地面に置いてのローアングル撮影、スライダースタンドとスタンドブラケットにトラックラウンドかトラックスクエアを組み合わせれば、ハイアングルの撮影が行えます。



デューティドーリーレンタルキット

A シルバー	252557	¥922,000	395400K
B ブラック	252558	¥958,000	B395400K

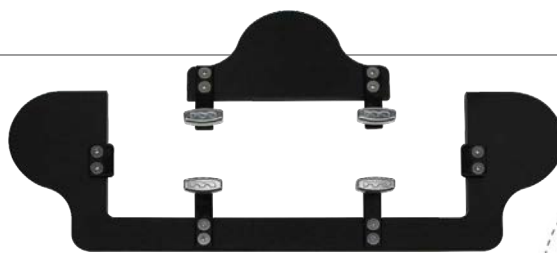
《セット内容》

・Dutti Dolly™ (2色のいずれか) (1) ・ユニバーサルスタンドブラケット (3) ・3/8 インチベビーピン (2) ・ミッCHEL 75/100/150mm ボウル (各 1) ・ミッCHELライザー (1) ・レンタルケース (1)

Tripod Wings トライポッドウィングス

Dutti Dolly Tripod Wing キットは、直径 30 インチ以下のミッドレベルおよびフロアスプレッダー三脚に対応するように設計されています。

特別な工具は必要ありませんが、ラチェットストラップまたはロープネクタイを使用すると、三脚を固定してより速く、より積極的に移動できます。



トライポッドウィングス

252653 ¥154,000 395410

1.8kg

weight ウェイト (ボアバッグ / ショットバッグ)

ボアバッグとショットバッグがあり、ボアバッグはマンチャクの形をしていて、中心部に滑り止めが付いています。滑り止めの効果で、ひと巻きするだけで斜めに付いたブームやアームにも滑らず取り付けができ、カウンターウェイトになります。

ショットバッグはセンチュリースタンドやジュニアスタンドの脚に掛けてスタンドの錘として。

新製品のマイクロショットバッグは超小型ライトスタンド 5" ポケット C スタンド用です。



C

B

A

ボアバッグ

A 5 LBS	2.2kg	263128	299886	¥14,000
B 10 LBS	4.5kg	263129	299887	¥17,000
C 15 LBS	6.7kg	263130	299888	¥23,000

ショットバッグ

5 LBS	2.2kg	252304	299877	¥13,000
15 LBS	6.7kg	252327	299859	¥21,000
25 LBS	11.0kg	262210	299853	¥28,000

マイクロショットバッグ

261170 ¥6,000 350605

kg



BOXES & BAGS



アップルボックス

撮影現場定番のアップルボックスです。アップルボックス半分の長さのミニアップルボックスがあります。

アップルボックス

フル	30×20×50cm	2.5kg	252365	259535	¥28,000
1/2	30×10×50cm	2.8kg	252233	259536	¥26,000
1/4	30×5×50cm	2.0kg	252234	259537	¥24,000
1/8	30×2.5×50cm	1.9kg	252300	259538	¥16,000

ミニアップルボックス

フル	30×20×25cm	2.5kg	252366	259531	¥24,000
1/2	30×10×25cm	1.5kg	262124	259532	¥24,000
1/4	30×5×25cm	1.0kg	262122	259533	¥18,000
1/8	30×2.5×25cm	0.8kg	262123	259534	¥18,000

- このカタログの内容は 2023 年 11 月現在のものです。
- このカタログに記載の製品の価格はすべて「希望小売価格」で「税別価格」です。
- このカタログに記載の製品の外観、仕様、および価格は予告無しに変更する場合があります。

マシューズ日本代理店

KPI

株式会社ケンコープロフェッショナルイメージング

〒164-0001 東京都中野区中野 5-68-10 KT 中野ビル 3F

TEL.03-6840-3622 FAX.03-6840-3861

www.kenko-pi.co.jp

m matthews
studio equipment.